

بدء اجتماعات المسؤولين في دول الخليج العربية بالرياض

انشاء مجلس خليجي للثقافة والفنون والآداب لتحقيق مبدأ التواصل



الوفود المشاركة في الاجتماع ..

● الرياض : عبدالرزاق السنوسي
بدأت في الرياض أمس أولى اجتماعات المسؤولين عن الثقافة في دول الخليج العربية في إطار اللقاءات التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية وتستمر لمدة ثلاثة أيام وذلك بهدف دراسة جدوى انشاء مجلس خليجي للثقافة والفنون والتعارف والتقارب .. وهو أول عمل يتم الإجماع عليه ويقدم على شكل مشروع أمام المجلس التنفيذي في دورته الخامسة عشرة المنعقدة بالرياض في جمادى الأولى من العام الماضي ..



وقد ترأس الجلسة الافتتاحية للاجتماعات الدكتور علي بن محمد التويجري المدير العام للمكتب العربي للتربية لدول الخليج العربية بالنيابة الذي شكر المشاركين في هذه الاجتماعات على حضورهم ولخص في كلمته التي القاها عدد البرامج الثقافية التي تم تنفيذها من قبل المكتب والتي ستند في إطار الخطة العامة للمكتب .. وأعرب عن تطلعه بنجاح هذه الاجتماعات خاصة وانها تأتي بعد انعقاد مؤتمر وزراء الثقافة العرب في تونس بعد ذلك تم ترشيح رئيس للاجتماعات حيث كان ذلك من نصيب مدير ادارة الثقافة بوزارة الاعلام بدولة البحرين الشقيقة الدكتور محمد الخراشي حيث شكر المجتمعين لترشيحه ورحب بهم في بداية لقائهم في الرياض .. ومن ثم تحدث الأستاذ عبدالرحمن السبحان مدير ادارة الثقافة بمكتب التربية العربي الذي يتخذ من الرياض مقراً له حيث أشار في كلمته الى الجهود التي بذلت في سبيل الفكرة المطروحة حول انشاء المجلس الخليجي للثقافة في المكتب العربي بين الجهات المسؤولة عن النشاط الثقافي والفني والأدبي .. وأشار في كلمته الى اجتماع البحرين الذي عقد في يناير ١٩٨٥م .. وما تفرع فيه ان يكون هذا الاجتماع للمسؤولين عن الثقافة بصفة مستمرة كل سنتين .. وقال ان ذلك كان ضوءاً أخيراً أمام اعتماد اجتماعات المسؤولين ومسؤولي وزارات الاعلام في الدول الأعضاء وذلك بهدف مناقشة ما يسمى بـ «ميثاق الدوحة» للتأشرون ، والذي أقره المؤتمر الثامن في الدوحة بواقع تأشرون اثنين من كل دولة على ان يعقد هذا الاجتماع خلال الأشهر القادمة ..

وأضاف انه سيعقب ذلك اجتماعات للمسؤولين عن الآثار في الدول الأعضاء والأدباء المعنيين بالبرامج والمجلات الثقافية في بغداد ودمشق في مسقط عن مسؤولية الاعلام ثقافياً ودور في الأنشطة الثقافية .. وأوضح انه من ضمن برامج ادارة الثقافة بالمكتب لهذه الدورة إقامة مهرجان ثقافي فني شخصي سيلازم في دولة البحرين في أوائل العام القادم يتضمن عدداً من الفعاليات الثقافية .. بعد ذلك تتابى رؤساء الوفود المشاركة في الاجتماعات في لقاء كلماتهم ومن ثم تفضل الجميع لتناول المهرجانات في حفل الشاي المقام بهذه المناسبة وبعد ذلك بدأت النقاشات حول أول ورقة عمل تقدم للاجتماعات ..

هذا وقد حصلت « المدينة » على النص الكامل للورقة المقدمة من مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية والتي جاءت كالتالي
مقدمة تحليلية
ان الوضع الخليجي الراهن يمر بمرحلة تتخفى اجتماعاً لمسؤول الثقافة بدول المنطقة ..
فالطفرات الاقتصادية التي مرت بها اتاحت لبلدان المنطقة انفتاحاً ثقافياً عالمياً ضم اتجاهات متباينة .. واستحدثت وسائل ثقافية تعتمد على تقنية حديثة لها جانبان .. إيجابي وسلبي كالانترنت والفديو .. وأصبحت الحاجة ماسة لترشيد التعامل مع تلك المستحدثات واستغلالها في الجوانب الإيجابية النافعة .. والاعتماد في اتجاهات متباينة في الفنون القديمة وبعض وسائل الترفيه الأخرى .. ولا شأن ان حصر الجيوب في جوانب محدودة يحد من الانطلاقة الثقافية بمعناها الشامل فالناشئة بحاجة الى وعي ثقافي وفكري مسؤول مادي يتيها الأستاذ رافد يوقر لها على الأقل توجيهها ثقافياً فكرياً ينير لها معالم الطريق ..
وما تعرضت له المنطقة من تحديات قومية واجتماعية أوجدت موجات ثقافية عارمة .. لكنها ذات اتجاهات متباينة ومستويات تنازع بين الفج والنضج وكذلك فإن الانفتاح العالمي يمر بسهولة الاتصال بين ثقافات العالم فتلوث الاصدارات الثقافية بأصابع مريبة وعالمية .. غالباً ما نستقي ديمقراطيتها دون وعي كامل لمخسونا غايتها ..
وان كان التمازج الحضاري العالمي امراً مطلوباً .. لكن الضر ان ينخر الوافد كل تليد ميوهت باسم التجديد والتحديث ولان الوافد يأتي من دول سمقتها علماً وتقنية عان كثيراً من الغايات يتقبلها الشباب على انها مسلم بها وغير قابلة للنقاش او النقد او التحليل .. وان كنا نأخذ من هؤلاء منجزاتهم العلمية البحتة بلا اعتراض .. فلنا لآبد ان نعرض كل ما يردنا من

تصوير : أحمد آدم

مهرجان ثقافي فني شعبي يقام في البحرين العام القادم

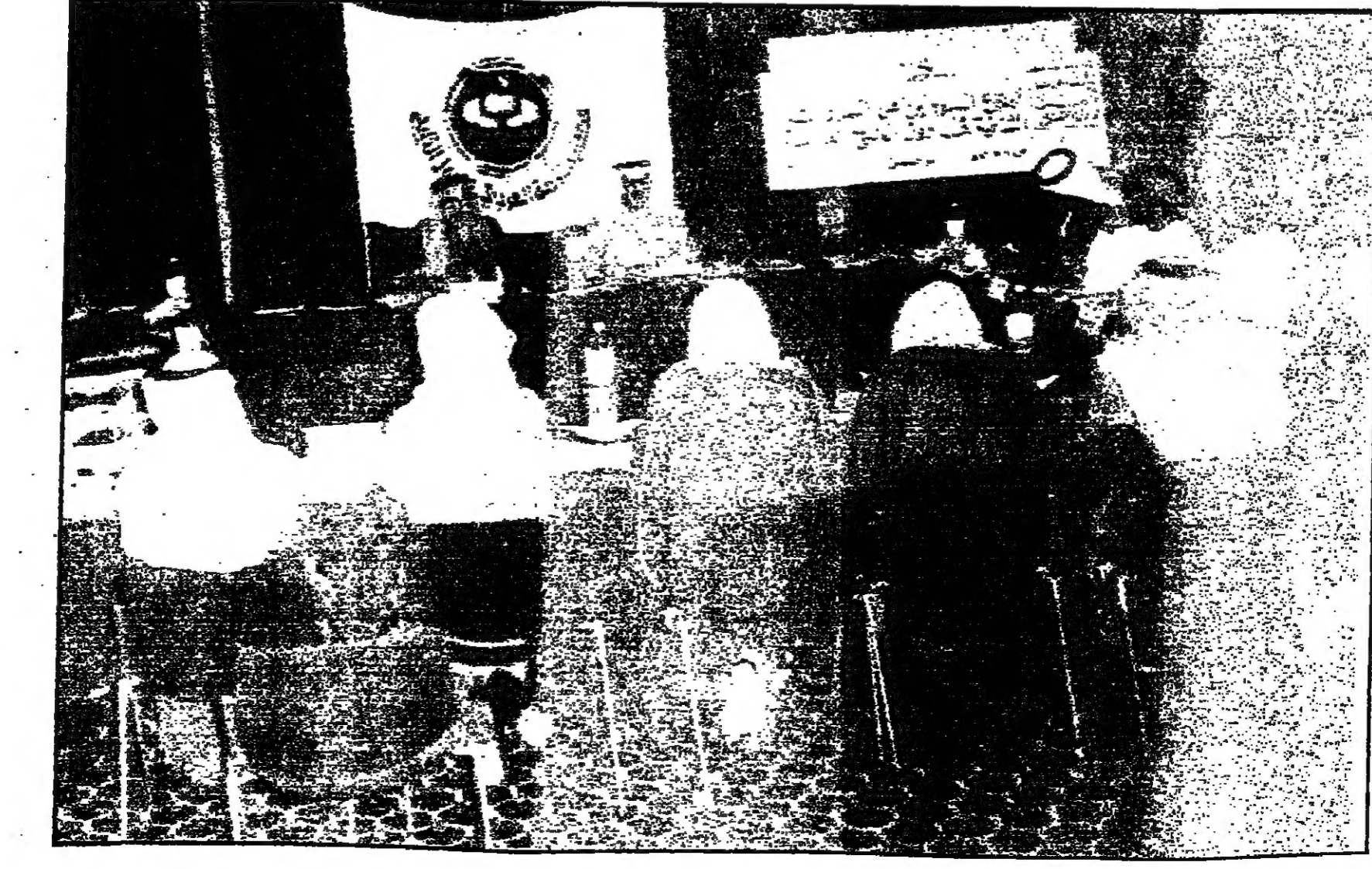
المؤسسات الثقافية الخليجية التي يمكن ان تتعاون فيها بينها بحكم ما يجمعها من تشابه وتماثل .. وما هي مجالات العمل المشترك التي يمكن الشروع فيها .. وما الأنشطة التي يستحسن تقادير الاندواجية والتكرار فيها ..
١ - ان تنظيم وتبويب وتقييم خارطة المسح الثقافي المشترك للدول الأعضاء مجتمعة ، لابد ان يقوم بها خبراء ثقافيين لهم القدرة على تحديد معالم الصورة الثقافية العامة للمؤسسات الثقافية ونوعية العلاقة المكتبة بينها ، ليتمكن الانطلاق من هذا المسح المركز العمل الى وضع اسس التنسيق بين الدول الأعضاء في المجال الثقافي ..
٢ - في ضوء المعلومات المتوفرة من المسح الخاص بكل دولة ، والمسح العام ، يقوم مكتب التربية العربي لدول الخليج ، باصدار (دليل المؤسسات الثقافية الخليجية) متضمناً التعريف الموجز المكتف بوظائف وفعاليات كل مؤسسة ثقافية خليجية : من المجالس الوطنية للثقافة ، الى الاتحادات الادباء والكاتب والمؤرخين الى المجالس العلمية الى المسارح وادب الصحافة الثقافية وادب النشر الادبي والثقافة الى ادارات الثقافة ومؤسساتها في الدول الأعضاء .. ويكون الهدف من هذا الدليل المشترك تأكيد وحدة العمل الثقافي بين الدول الأعضاء ، وتوضيح صورة عامة للمؤسسات الثقافية في المنطقة .. وتسهيل وسائل الاتصال فيما بينها ، وتثنية المثقفين والمؤرخين الى وجود هذه المؤسسات في منطقتهم ..
٣ - النظر في تكليف مكتب التربية العربي لدول الخليج باصدار (دليل اعلام الثقافة في دول الخليج العربية) بهدف تقديم تعريف موجز ومختصر لا يتجاوز نصف صفحة ، او صفحة على الأكثر ، بكل علم من اعلام الثقافة المعاصرين اعضاء من لهم ابداع ثقافي معترف به ، ويمكن الاستعانة بهم في تنفيذ الثقافة العربية الخليج المشتركة بالمنطقة على ان يعهد هذا العمل لجمعية من الباحثين ، بعد ان يقوم المكتب بتوفير المادة الأولية بلسانته .. ولتعزيز صورة هذه الفكرة يمكن القول ان المطلوب هو توفير دليل تعريفى موجز يشبه الادلة الصادرة باللغة الانجليزية تحت عنوان (WHO IS WHO) في مختلف المجالات ، ويكون الهدف من دليل الاعلام هذا تأكيد الرصيد البشري الثقافي الابداعي للدول الاعضاء ، والتعريف بمدى الثقافة لدى الراى العام ، وتمييز مصادر بين الاعلام أنفسهم ، وتوفير مصدر يمكن الاعتماد عليه في التصرف على رجال الثقافة والاتصال بهم لاية مناسبة ثقافية او هدف ثقافي ، وفي مجال عمل ادارات الثقافة والمؤسسات الثقافية من رسمية واعلمية في الدول الاعضاء ..
٤ - العمل على رصد التناح الثقافي الخليجي في مكتبة ثقافية تضم مختلف الفنون الثقافية بما فيها من مسرحيات وبرامج مختلفة تقدم من اجهزة الاعلام المختلفة او الاجهزة الثقافية لتبادل النافع والمهارات والخبرات او الاضافة والتعديل والتجديد ..
٥ - ايجاد وسيلة للاتصال المتجدد بين المكتب والمؤسسات الثقافية في المنطقة لتبادل ونقل المعلومات والمهارات والخبرات ..



د . التويجري يخاطب الجلسة الافتتاحية ..

ثلاثة باحثين في كل بلد لاثامه بالصورة المطلوبة بعد ان ترسم لهم خطة العمل وتعد البيانات المطلوبة ..
٢ - اما الخطوة الثانية فتتمثل في ضم خرائط المسح الثقافي في الدول الاعضاء بعضها الى بعض ضمن ميكنة مشتركة لتتضمن الجوانب غير المتصلة بالفعالية الثقافية القائمة او المحتملة لكل مؤسسة .. ولا بد ان يكلف بهذا المسح عملية لجميع المؤسسات الثقافية في كل دولة خليجية بحيث تتردد امام جهات التنسيق خارطة متكاملة لتلك المؤسسات في كل دولة تمهيداً لضم هذه الخرائط بعضها الى بعض في الخطوة التالية .. ويستحسن ان يتركز المسح المطلوب في التعرف المختصر بوظائف كل مؤسسة ثقافية وانشطتها في كل بلد مع بيان مسج عام مركز ومختصر وذو توجهات عليا لجميع المؤسسات الثقافية في كل دولة خليجية بحيث تتردد امام جهات التنسيق خارطة متكاملة لتلك المؤسسات في كل دولة تمهيداً لضم هذه الخرائط بعضها الى بعض في الخطوة التالية .. ويستحسن ان يتركز المسح المطلوب في التعرف المختصر بوظائف كل مؤسسة ثقافية وانشطتها في كل بلد مع بيان

على التنسيق لتحديد الاتجاهات ضمن إطار متناسب مع واقع المنطقة ..
٧ - النظر في عقد اجتماعات مصغرة بأشرف المكتب لمثليين عن الهيئات او المؤسسات او الجهات الثقافية او المهتمين والمعينين بالحركة الثقافية كالتأشرون والمؤرخين على الأنشطة الثقافية تتوزع أماكن الاجتماعات بين الدول الاعضاء .. هذا بالإضافة الى اجتماع الادباء المعنيين بالبرامج والمجلات الثقافية المقرر عقده بأشرف المكتب .. والهدف من هذه الاجتماعات دراسة امكانية التنسيق بين المختصين في كل مجال من المجالات المذكورة واكتشاف ما لدى كل بلد خليجي من أنشطة وفعاليات في ذلك الحقل .. بالإضافة الى تغذية المسح الثقافي العام (المشار اليه في ٢٠) برواء العمل الثقافي من مختلف الفعاليات الفنية اغناء لملامح الصورة الثقافية الشاملة المنظر استخرجها من عملية المسح المشترك ..
٨ - معالجة ما كثر استعماله من لهجات في الأنشطة الثقافية .. وان كنا نجد بعض العذر لشبوع هذه الظاهرة في الماضي لانتشار الامية في المنطقة فانه بعد انتشار التعليم بين مختلف المستويات والطبقات .. لابد من الدعوة الى استعمال اللغة العربية الفصحى في شتى الأنشطة الثقافية لجعل التناح عربياً وعالمياً ..
٩ - تقويم المستوى الثقافي الخليجي مقارنة بالمستوى الثقافي العربي والعالمي ..

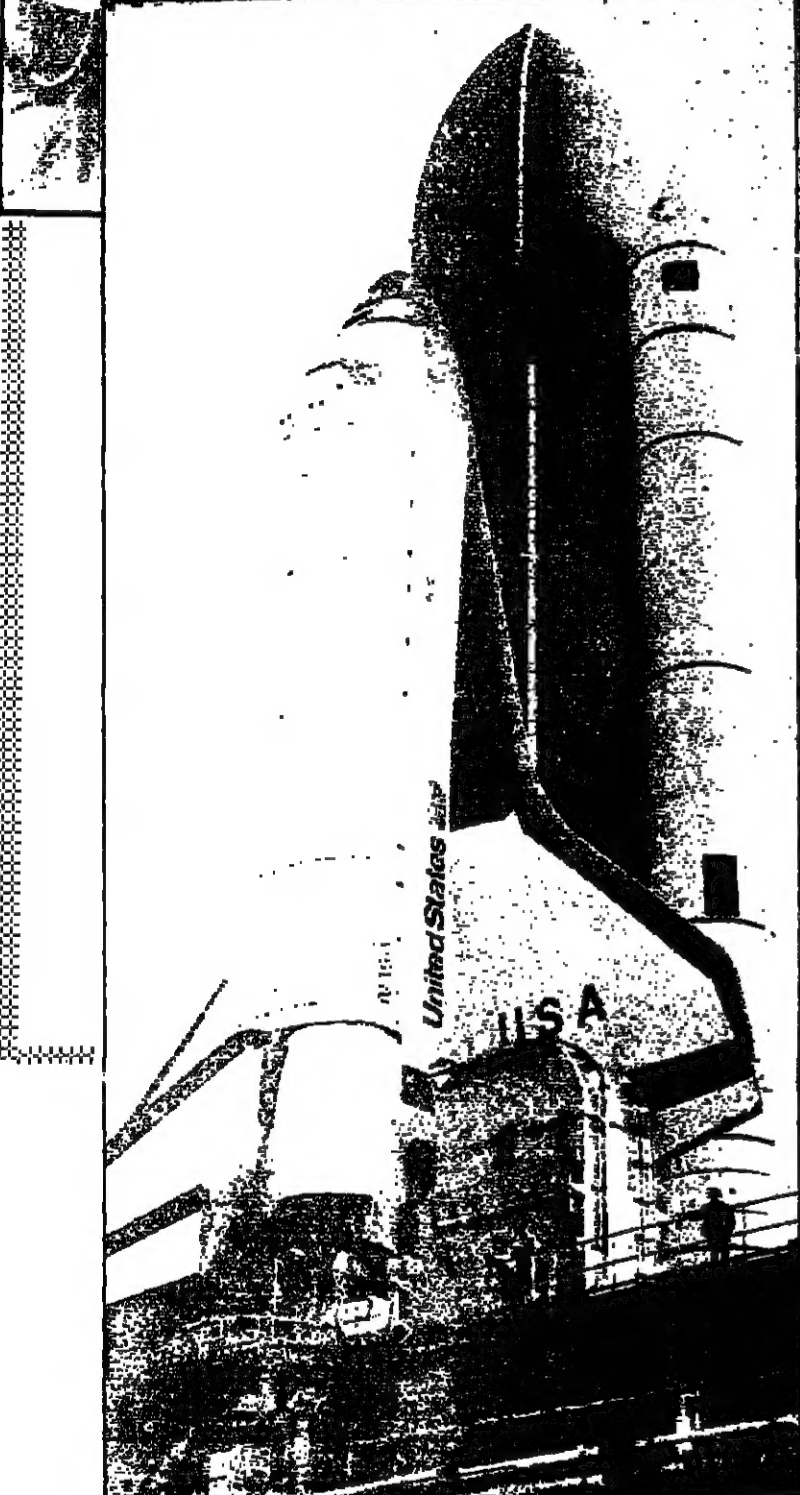
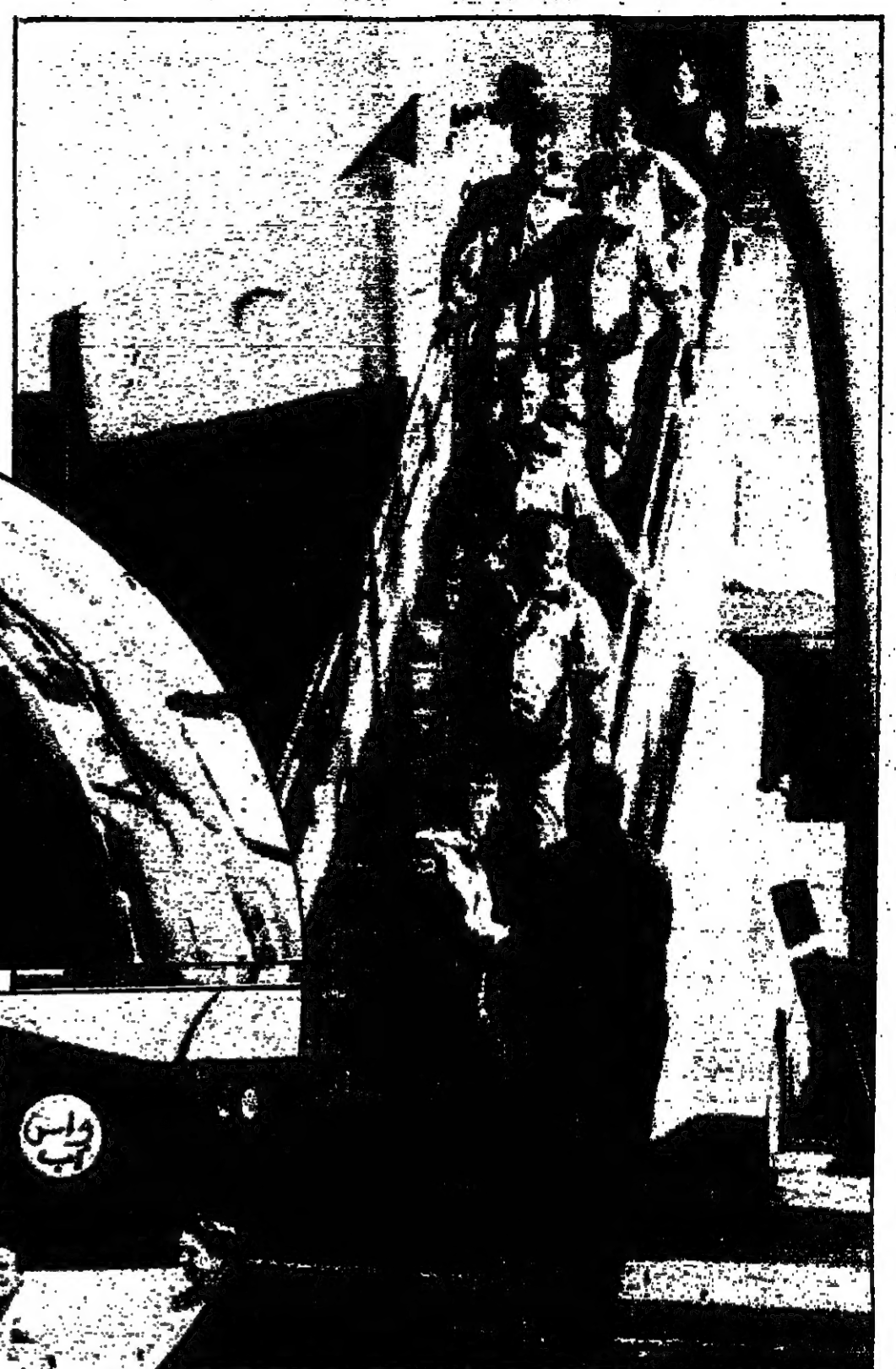


وما تعرضت له المنطقة من تحديات قومية واجتماعية أوجدت موجات ثقافية عارمة .. لكنها ذات اتجاهات متباينة ومستويات تنازع بين الفج والنضج وكذلك فإن الانفتاح العالمي يمر بسهولة الاتصال بين ثقافات العالم فتلوث الاصدارات الثقافية بأصابع مريبة وعالمية .. غالباً ما نستقي ديمقراطيتها دون وعي كامل لمخسونا غايتها ..
وان كان التمازج الحضاري العالمي امراً مطلوباً .. لكن الضر ان ينخر الوافد كل تليد ميوهت باسم التجديد والتحديث ولان الوافد يأتي من دول سمقتها علماً وتقنية عان كثيراً من الغايات يتقبلها الشباب على انها مسلم بها وغير قابلة للنقاش او النقد او التحليل .. وان كنا نأخذ من هؤلاء منجزاتهم العلمية البحتة بلا اعتراض .. فلنا لآبد ان نعرض كل ما يردنا من

رواد ديسكفري في زيارة تاريخية للمملكة اليوم



الرواد يتفقدون
مواقع العلم
والنهضة والتقدم
في بلادنا



الأمير سلطان بن سلمان :

وقد قامت لجنة برئاسة صاحب
السمو الملكي الراحل جابر سلطان بن
سلمان بن عبدالعزيز بالاعداد
والترتيب لهذه الزيارة ووضع
برنامج يتناسب وخدمة اهداف
الزيارة وتحقيق النتائج المرجوة
منها.

وكما انك سمو الامير سلطان بن
سلمان بن عبدالعزيز زيارته رواد الفضاء
للمملكة تاتي في اطار تقدير المملكة
للتعاون في المجالات العلمية المتقدمة
وحرصها على تكريم الرواد بصورة
رسمية وشخصية . وتعمل على
توثيق عرى الصداقة بين الشعب
السعودي وشعوب البلاد المتقدمة
المنطقة في الرواد الزائرين . وفتح
ابواب التعاون العلمي والتقني بين
طريق توثيق العلاقات الودية بين
العشاء والمسؤولين السعوديين
ونظرائهم في البلاد المتقدمة .

تكريم المملكة للرواد يأتى تقديراً للعلم وانفتاحاً على فكر الشعوب المتقدمة

ويتألف الرواد الصيوف من :
براندستين ، قائد الرحلة ، وباتريك
بودري ، وستيف نيل . وحين
سريتون ، وجون مايان ، والطبيب
شافين لوسيد

ومنطقة الخرج .. ومدينة جدة
والمتحف الوطني .. وقاعدة الملك
عبد العزيز الجوية وابها وراس تنورة
والجبل ومعهد العاصمة النواجر
للرجال وجامعة البترول والمعادن

المملكة من اهمها جامعة الملك
سعود ، وقرية الطاقة الشمسية ،
والكلية الحربية والمحة الارضية
بديراب (عرب سات) والمستشفى
التخصصي . وامارة الدرعية .
وآثار الدرعية ، ونادي الضيافة .

تبدأ اليوم الاثنين ، زيارة رواد الفضاء في رحلة
ديسكفري للمملكة والتي تستمر سبعة ايام . سيقوم خلالها
علماء الفضاء زملاء رائد الفضاء السعودي العربي الاول
سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز .. بزيارات عديدة
لمختلف مناطق المملكة حيث نظمت لهذه الزيارة برامج حافلة
تمكن رواد الفضاء من القيام برحلات لأهم مواقع ومعاقل
العلم في المملكة .

كما سيشرف رواد الفضاء
بمقابلة صاحب الجلالة الملك فهد بن
عبد العزيز ورائد الفضاء
العلمية في المملكة . ومسؤول عهده
الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز
كما ستحتضن بالرواد الصيوف
وزارة الاعلام في المملكة والتي اعدت
برامج اعلامية حافلة .. تلحق بمقام
هؤلاء الرواد حيث سيقومون
بزيارات عديدة ومناطق خلالها على
النهضة العلمية والعمرانية التي
تشهدها المملكة العربية السعودية
التي شاركت بفعالية في رحلة
ديسكفري ببدء انطلاقتها في الرحلة

مان والحاج حسين على رضا وشركاه المحدودة لقاء التقاليد الراسخة يعنى شراكة قوية الأركان

تكن قوة الشراكة الوطيدة في :

- الاستشارة المهنية المتخصصة والخدمة الفعالة .
- ضمان التوريد بقطع الفيار .
- ضمان مساعدة الخبراء في كافة الأمور
- المتعلقة بالسيارات التجارية .



وموند

[illegible]

الكيان الكبير

يهيئنا كثيرا ان تستفيد الدولة ومرافقها من مقدرة المواطن ومستواه العلمي وفي الوقت نفسه كذلك يستفيد القطاع الخاص من علم المواطن سواء كان متخصصا في الزراعة او الصناعة او في اي مجال اخر ان الدولة تريد ان تربي ابناءها يديرون المراكز الحسابية ويديرون اعمالها ، أمل ان نضل في دراستنا المستقبلية الى ما يحقق هذا الهدف بحيث يقوم المواطن بخدمة الدولة الذي يعد واجبنا وطنيا وفي الوقت نفسه يستطيع القطاع الخاص الاستفادة من الطاقات السعودية

فهد بن عبدالعزيز



رباعيات



عبدالله بن فهد

وكم وردت وصحي الماء مصطفا
على رماح بدوي للهوى شاري
أراحم البدويات الصبح على
جر الدار والها يلهو بأطماري
من كل وارقة الأخداب ضامرة إلى
أحشاء .. نذلي رشاء زندها الفاري
إذا تمطت تجر الدلو .. مال بها
كما يميل بحقي الراية الصاري

الملك فهد : الأب .. القائد .. الرائد ..

يشدني اليه دائما . اهتمامه بكل شيء ..
كبر الأمور . وصغارها .
الحدث الجلل . والحدث الصغير .

الأمور الجسيمة العظم . والأمور الحياتية اليومية الصغيرة . المهم العظيم الذي يؤرق
المصري في الكيان العربي الكبير . والكيان الإسلامي الأكبر . والمهم المحل الذي يشغل بال
المواطن في أقصى اقصى الريف السعودي . في شبه القارة السعودية . التي تبلغ مساحتها
أكثر من ضعف مساحة أوروبا .. الملك المسؤول . الحاني . الباني . الحامي .

الاستراتيجية التكنولوجية

ان يتعلم الانسان
كيف يعلم نفسه

بقلم : خالد عبدالوهاب بافقيه

ان تطور اجهزة الخازنات الالكترونية والاتصالات اللاسلكية قد وضع الاساس لتوفير الوسائل القادرة على تعجيل عملية التنمية ودفعها قدما مما يتيح للدول المتخلفة فرصا هائلة للحاق بالدول الصناعية خلال جيل واحد .

ويقول احد الخبراء ان ذلك ممكن دون حاجة الى المرور بمرحلة الصناعة الثقيلة التي لا يمكن ان يتجنب عنها الا المزيد من المشاكل والمزيد من التخلف . ومن ثم لابد من تحويل كل الانشطة القائمة الى النظام الالكتروني وتطبيقه وفقا للاحتياجات المحلية والقومية خاصة ان العقول الالكترونية اصبحت متاحة للعمل في كل مكان وبالتالي فان جميع المعلومات يمكن الوصول اليها في كل مكان من العالم وفي هذه الحالة لن تكون ثمة حاجة الى الكلام عن نقل التكنولوجيا بيد ان النقل الوحيد الذي تعتمد عليه التنمية هو انتقال كل شخص من المرحلة التي نفكر فيها الى التعليم الى حيث يمكنه ان ينمي قدراته وملكانه وعقله الخلاق . فجور الثورة التكنولوجية ان يستطيع كل انسان ان يتعلم كيف يعلم نفسه . ولا تتضمن هذه الاستراتيجية الدعوة الى الاستغناء عن الآلات العتيقة والتجهيزات الضخمة المصنوعة من الصلب والتي تميز التصنيع التقليدي غير ان ماهو مطلوب ببساطة هو امتداد البنية الأساسية للمجتمع الالكتروني والتي تشمل الوسائل لربط كل موقع وفقا لاحتياجاتهم وقصارى القول فان وسائل التعلم والاتصال هي الابنية الأساسية الاولى التي ينبغي ان تمتد الى جميع أنحاء العمورة لما يتضمنه ذلك من تفتح العقول وتزايد القدرة البشرية على الفهم .

ثم ينبغي تجنب المركزية في التصنيع وغيره من الانشطة والمهام البشرية . وفي هذا الخصوص يقول الخبراء ايضا قد بات ذلك ممكنا في ظل الثورة التكنولوجية الراهنة ان الخازنات الالكترونية هي الأدوات التي تتضمن اللامركزية وتحديث القرية على اساس النظام الالكتروني بحيث تكون متصلة ببنوك المعلومات . وبشبكة الاتصال اللاسلكية التي توفر المعرفة في مختلف المجالات الصحية والزراعية والفنية والتعليمية اي ربط المجتمع المحلي بالمجتمع الالكتروني الأكبر .

ولسوف تؤدي تكنولوجيا المعلومات الى حل كثير من المشاكل مثل مشكلة البطالة وزيادة السكان وزيادة التحضر لانها تمكن الناس من العمل في مجالاتهم وفي قراهم وبالتالي فلن تفت على الهجرة من الريف وتجعل اختيار المواصلات المناسبة التي ينبغي زراعتها واعداد التربة الأكثر ترشيدا . وتساعد على استزراع الاراضي الصحراوية فضلا عما يتيح النظام الالكتروني من فرص هائلة للقضاء على الأمية . وترقية القدرات والملكات العقلية وسهولة الوصول الى المعرفة من خلال الموسوعات والدوريات العلمية والفنية ..

التجوى والمناجاة فيفتح القلوب بالين والصبر والحب والتعاطف .
هذا هو مليكنا رائدنا وقائدنا .. وابونا وراعينا ..
ان حضوره في جليل احداث امته العربية وامته الاسلامية . هو حضوره في اهتماماته المحلية فهو معنا في عقولنا حين كان وزيرا للتعليم . وهو معنا في امتنا حين كان وزيرا للداخلية . وهو معنا في حية القمح . في رغيفنا . وتطورنا . ورفاهيتنا . وفي نور الكهراء الذي نستضيء به .

شفافية الملك فهد . وصلابة شكيمة القوية وشخصيته الباهرة .. تبهنا ..
ومن خلال . فهد . ومواقفه عربيا ودوليا . نجد كيف تسقط النظرية . الميكانيكية . التي تقول بان السياسة لا اخلاق لها .

اخلاقه كسرت النظرية لتجعل . الخلق السعودي الكريم . منطلقا للمواقف الجديرة بالاعجاب والاحترام . عالميا . وعربيا ومحليا .
السمعة التي اكتسبها كل دولة في الخارج . لا تنفصل عن السمعة التي اكتسبها في الداخل .

ولان قاعدة انطلاقنا هنا في المملكة . منهجية اسلامية . فان الرخاء والنماء والوفرة . كلها تتبع من هذه المنهجية وتدور في فلكها .
ومن اجل ذلك وجدت تلك - الابوة - بين الراعي والشعب . وفي شعور المواطن هنا بان هذا النظام جزء من كيانته الشخصية . وموضع ثقته . فراح يجد قواه لحماية هذا الكيان بشخصه قبل ان تحمي قواه الامن . ليصبح هذا الامن جزءا لا يتجزأ من احتياج المواطن لوطنه . واحتياجه لمليكه . وثقته بدولته وشعوره الشخصي بان الملك هو الاب والابن والابن وهو الرمز وهو الحب .

وتبهرنا



بقلم :

احمد شريف الرفاعي

ان مايميز . فهد . هو اتصاله بجيله والجيل الذي يليه .

هذا الاتصال بني جسورا من التفاهم بينه وبين شعب الغد . وبين فهد وواقع امته . وبين فهد . والجيل الذي سبقه ونشأ بين يديه . طفلا . فتشابهوا . يعتبر الأكبر ابا . والصغير اخا . والاصغر ابنا .

ان المكرمة الملكية بتخفيض تعرفه الكهراء . ليست جديدة ولا مستغربة ذلك لان الاساس كان ولا يزال هو . لا ضرر ولا ضرار . والقاعدة عند جلالة الملك فهد والتي اوصى بها وزراءه هي : توفير الرخاء والراحة للمواطن .

ورعاية الملك فهد لاحتصار في المواطن . وحده ولكنها تشمل المقيم .

وترفع الظلمة الى الملك . فتخلص اذا كانت طويلا . ويقراها بنفسه اذا كانت برقية مقتضية . ليسارع برقع الحيف . ويستجيب للاستغاثة . ويلبى النداء وتهافت مكرمات الملكية لتقول . لييك . استجابة للاستغاثة ورفعنا للعناء .

ويتكلم في المحافل . ويصل صوته من القلب موصولا بالقلب . مصارحة ومكاشفة كانها وانتمصر .

هي مكرمة ملكية منه . ولكنها ليست سوى مكرمة في مواكب من المكرمات .
وكم له من مكرمات . النعم والاصل فيها هي : مكارم الاخلاق . وجواهر الاخلاق لا تصفحها الا العاشق .

هو واخوته من حوله . عبدالله . وسلطان . ونائف . وسلمان . وثري وسوام ومن سبقوه من الملوك . سعود . وفيصل . وخالد . ليسوا الا تلاميذ في مدرسة . عبدالعزيز . وهي مدرسة العبقريّة الفذة . التي صنعت للجزيرة العربية تاريخا مجددا . انبعث من كتابان الرمال خضرة وعراقا وسوددا واشراقا وبناء وضيء وابراقا .

ومن اجل ذلك استمرت الدولة من بعده . لم تمت بموته . فمن ترك وراءه الخلف الصالح لا يموت . لان النهج كان هو الاساس . ولان الله هو رب هذا النهج . ومخافته في قلب عبدالعزيز . وبينه . هي سر الديمومة والاستمرارية والبقاء .

ميزه الملك فهد انه خرج من اعماق جيله . من قاع جيله . من نسج الحداث والمعاصرة في هذا الجيل . حين كانت اولوياته . وزيرا للمعارف . ومن وزارة المعارف . عرف فهد . اجيال الغد . وتحسس مشاكلهم وامانيهم وزامل طموحاتهم من موقع المسؤولية .. وكليد الامتياز في مدلهات الاحداث والجسام . حين فرضت السياسة الرديئة للمحاور العربية في ذلك الزمان القصي . ان يسحب المدرسون . وتخلو المعاهد السعودية من المعلمين فتصدي . فهد . للارملة . وكليدها وهزمها كما هزم ابوه المحن والخطوب . وانتصر .

القائد . الاب لكل الشباب . الاخ لكل الكبار . الابن للأكبر سنا . سيد امته وخادمها معا . وليس فقط خادم الحرمين الشريفين .
المفدى .. حقا لامجرا . محبة . وعطاء . وسخاء . وخلقنا وعلا وانجازا وثقافة . وذكاء . ومعالي حوزة واحتيازا .
ما كان خلقه الا الاصالة العربية المظفورة . التي ربها . عبدالعزيز . على حسن الخلق . وامتدادا لمن سبقوه من اخوته الملوك . اضاف هو اليها المحبة . شرعة ونهجا . وسيرا على المحبة . ومخافة من الله . وحيا لرسول الله واله العترة الطاهرين المظهرين . اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا .

لماذا نتحدث عن المكرمة الملكية بتخفيض تعرفه الكهراء ؟ ان حياته كلها مكرام متصلة . موصولة . تعم بلادنا . عواصم وربوعا تشملها شمولا . تجعل الحب له متدفقا . وموصولا . تجعل نور الكهراء الحقيقية هنا . في قلبه وجدانه . ومحبتة وحانته . تحضل القلوب بشكره وامتنانه . تجعل له صورتين اثنتين صورة تراه العين . وصورة يراها القلب . ارتفعت تعرفه الكهراء لترشيد استهلاك المواطن ..

واحس الناس بالعناء . لارتفاع تعرفه الكهراء . ولكن هذه المعاناة لم تدم طويلا . لان جلالة الملك فهد يشعر بمعاناة امته قبل ان يرتفع العناء . فاسرع الى تخفيض التعرفة . واصدر امره السامي الى وزرائه . بالعمل على راحة المواطن . وتسجيل امور الناس . لان الاساس قبل الناس . وتلك هي القاعدة الاسلامية : لا ضرر ولا ضرار .

الرائد

المكتبة
الحمدية
الاسلامية

وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٠﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٢﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٣﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٤﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٥﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٦﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٧﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٨﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٥٩﴾
 وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يُكَذِّبُونَ ﴿٦٠﴾

سورة المائدة الايتان ٨٧

ابواب الجنة تحت ظلال السيوف

صلى الله عليه وسلم فآمن به
وابتغى فقال : أما بعد معك قلوبى
يا بعض اصحابه فلما كانت
غزوة بدر غم رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقسمه وقسم
للعربى فبعضى اصحابه
ما قسم له ، وكان يرى ظمهر
ما جاء فنعوه الى فقال :
ما هذا ؟ قالوا : قسم قسمه لك
رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، فاخذ فجاه الى النبی
صلى الله عليه وسلم ، فقال
ما هذا يا رسول الله ؟ قال صلى
الله عليه وسلم قسم قسمته لك
قال : ايعنى هذا ابتغيت ولكى
ابتغيت عن اى امرى هاهنا ..
واشار الى خلفه . يسهم
فاموت فاذللت الجثة .. فقال ان
تصدق الله ليصدقك ثم نهضوا
لفاتل العدو فاتى به النبی صلى
الله عليه وسلم وهو مقتول
قال : اهو هو قالوا : نعم قال
صدق الله صدقته ..

عن أبي بكر بن أبي موسى
الاشعري قال سمعت أبي رضي
الله عنه وهو يحضره العدو
يقول : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : ان أبواب الجنة
تفتح لظلال السيوف . فقام رجل
ورث الثمن فقال يا أبا موسى أنت
سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول هذا قال نعم فخرج
إلى أصحابه فقال : أقرأ عليكم
السلام ثم كسر جفن سيفه
فألقاه ثم مثنى بسيفه إلى العدو
فخسب حتى نزل رواه مسلم
وكان عمرو بن الجحوم أعرج
شديد العرج وكان له أربعة نسل
شباب يغفونهم عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم إذا غزا فلما
توجه إلى أحد أمر أن أراد أن يتوجه
معه فقال له نبوه أن الله قد جعل
لك رخصة لو قعدت وتحت
تخفك وقد وضع الله عنك
الجهاد فأتى عمر بن الجحوم
رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال يا رسول الله إن بني هؤلاء
يمنونني أن أخرجهم من بلادهم
إني أرجو أن أستهضم أساط
بعرجتي هذه الجنة فقال له
رسول الله صلى الله عليه
وسلم : أما أنت فقد وضع الله
عنك الجهاد وقال النبي :
وما عليكم إن تدعوه لعل الله عز
وجل أن يبرئكم الشهادة فخرج
عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقتل يوم أحد شهيداً ..
قال شداد بن الهاد : جاء
رجل من الأعراب إلى رسول الله

الكلمة
الطاس

دعوة التوحيد ..

ما أثرها في سلوك المؤمن؟

لاشأننا دعوة الرسالة
إلى الله في التوحيد وعبد
الله وحده وطهر الشكر
والوثنية هي دعوة الناس
إلى الاحتفاظ بكرامته والسعي
لتحقيق ذاته في خصائصه
التي تميزه من الكثرة في
التفكير والجمال في الوجودان
والعزم في الإرادة... لتفعل
الشيء بسبب الإنسان الحق
والبر في التصرف كما أن
الاحساس بالجمال في الوجودان
يدفع إلى الخير وبغير العطاء
للاخيارين في غير مقابل العطاء
ينبغي على الإنسان المتقيد في
مباشرة العمل فوجدت الأروية
على اعتقادها بأن جعل
ثابتاً يميزها لمصاف الكمال
التي تتميز بها - الذات
التي وسعي نحو التقرب
إلى الله بالطاعة وأعمال الخير
والبر... بتأييد دعوة التوحيد
رسالة الله صلى الله عليه
وسلم لتفكيك الوعي في
الزمن الذي يؤمن بأن يكتفي
بالإنسان الذي يسيطر
على هوائه وشهوته والانسنان
العزيز على غيره... وعلى
الآخرين فلا يطلب على أمره
بغير الواجب ولا يستسلم
عند أدنى اعتكاف أو اختصار

ومتى صار الإنسان الى القوة
والسيادة على شهوته وهواه ،
ووصل الى المتعة على غيره وعلى
الأحداث معا فهذا ذلك الإنسان
الذي يتمتع بمستوى رفيع في
الإنسانية يُعظم ولا يُستدنى
ولا يُطغى ولا يُبأس ولا يُخاصم
من أجل شهوة . ولا يُحقد
بسبب فقدة ما عند الآخرين !!
فاحذر يا أخى المسلم من
الشرك ومزبدى اليه . رعنا
الله وياك !!

سبب التسمية !!
سورة الرعد

سميت سورة الرعد لتلك
الظاهرة الكونية العجيبة التي
تجلى فيها قدرة الله وسلطانه ..
الماء جعله الله سبيل الحياة
انزله بقدرة من السحاب ..
السحاب جمع الله فيه بين
البرق والظلام .. فهو يحمل
الطرر ويحمل الصواعق وفي الماء
الاحياء وفي الصواعق القضاء ..
يجمع التقيضين من العجايب
كما قال القائل : جمع التقيضين
في اسرار قدرته .. هذا السحاب
في ماء به نار نعم اجل واعظم
بدره الله !!

الله انى ادعوك
 والرحمن . . وادعوك
 البر الرحيم . . وادعوك
 باسمائك الحسنى كلها ،
 ما علمت منها وما لم اعلم :
 [ان تقضى في وترجمني] ..
 رواه ابن منبه من حديث
 عائشة ..

يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ

اعلم يا خالي المسلم ان ديننا
الاسلامى الحنيف يتضمن كل
مقومات الحضارة و كل
الوقت يستفيد من كل المعطيات
ولذلك كانت ولازال له قوة اليث
الحضارى وقوة الصمود .. وهو
يشمل كل خير لى
الانسان .. فالذين يرفقون ديننا
الاسلامى الحنيف حقا يرون فيه
انه نسيج وحده والايام افكاره
وتعاليمه على مر الزمان وتغصنوا
ان نصلها وتثلقا وصمودا
وصمودا وتكفل القيدة
الاسلامية السمة للانسان

أسس الاستقرار النفسي والضمائري ويعتبر الإسلام في الإنسان كرامته .. ومن أسس العقيدة التوحيد والمسالمة . فالإسلام دين توحيد يشترط الإيمان بالله وحده والإيمان بالله وحده هو القاعدة التي يحصل بها التوازن بين الجانب الروحي وبين الإنسان والجانب المادي فيه .. ومن الإيمان بالله يكون المنطق تحقيق كل من المساواة والحرية والمعرفة .. نعم الإنسان في الإسلام يتصل بالأسنة لجدارته والإمامة في مسؤوليته وتكليفه وفي إطار هذه المسؤولية

والتكليف تكون الحرية لانه
لا مسؤلية بدون حرية واختيار
لااسلام يحصر الانسان من كل
جميع الخرافات ويجرده من كل
عبودية ليست له الواحد القهار
والعجيب ان الله الذي هو
بهذه الخاتمة من السموم والشمول
تتصدى افكار بشرية انتال منه
ولتصلو المجتمع الانساني عن
الاعتداء بهديه ولكن اعداء
الاسلام مهما علوا لن ولم
يفطوا الله اراد الله ان يمتد
قال تبارك وتعالى ويكبرون
ويكبر الله والله خير الماكرين

● نافذة ●
على العالم الإسلامي

في ختام ندوة متطلبات الاغذية :

برقية شكر وتقدير لحالة الملك

● من حبيب الشريف :

جدة : رفع المجتمعون في الندوة الإسلامية التي نظمتها رابطة العالم الإسلامي ومنظمة الصحة العالمية الأنظمة التي لشرق البحر الأبيض المتوسط بطريقة شكر وتقدير إلى خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز على الجهد الذي تبذلها حكومة جلالتة في سبيل خدمة قضايا الإسلام والمسلمين في العالم . وعلى حسن رعايتها واستضافتها لهذه الندوة الإسلامية في مدينة جدة .

واتختمت الندوة - أعمالها أمس وأصدرت توصياتها في هذا الشأن حيث شملت - هذه التوصيات التي شارك في إعدادها عدد من الفقهاء والخبراء الدوليين الأسس التي يتصر المسلمون بالحلال والحرام ، وتوضح حصري اللحوم للحلال الإسلامية ككيفية الذبح الإسلامي ، والنبيح الال والنبيح بإطرق المختلفة بما يخالف الشروط والمواصفات الإسلامية الشرعية .

هذا وقد قرر المجتمعون تكوين لجنة لدراسة التدوين بالصعق الكيرائيتي التي تتخصص أعمالها في جمع المعلومات وإجراء التجارب في هذا الصدد .

التاريخ الإسلامي في جامعة غرناطة

توقفت في جامعة غرناطة في إسبانيا رسلنا كقنوات حول الدراسات العربية الإسلامية - فلقها رسالة الأولى بعنوان «فقه الأندلس» وقدم بها المستشرق الأسباني خوان مارثوس وحصل على درجة الدكتوراه ...
والرسالة الثانية موضوعها «سيرة القسيس» في ذكر «ولادة

الدورة الثانية لمجمع الفقه الاسلامي بجدة

سي عقد مجمع الفقه
الإسلامي بجدة التابع لمنظمة
المؤتمر الإسلامي دورته الثانية
ابتداء من يوم الأحد
١٤٠٦/٤/٩هـ إلى
١٤٠٦/٤/١٥هـ الموافق ٢٢

من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية

حكم الصلاة بعد اخذ المغرب قبل الصلاة المفروضة

سئل - رحمه الله - عن الصلاة بعد اذان المغرب ؟ وقيل
صلاة ..

بين اذانته واقامته ، حتى يتسع لركعتين فكان من الصحابة من يصلي بين الاذنتين ركعتين والنبى صلى الله عليه وسلم يراهم ويقولهم وقال : بين كل اذنين صلاة . بين كل اذنين صلاة . بين كل اذنين صلاة . ثم قال في الثالثة من شاء مخافة الله .

فلما كان المؤذن يقرئ بين الأذانين مقدار ذلك غفوه الصلاة
حسنة وإما أن كان يصل الأذان بالإقامة .. فلا تستغل بأجوبة
المؤذن هو الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا
سئمت المؤذن فقولا : صل الله عليه وسلم .. ولا تبني لأحد أن يدع
أجوبة المؤذن ويصل هاتين الركعتين من السنة بل الله سبحانه
أن يقول صل الله عليه وسلم .. ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
ويقول : اللهم رب هذه الدعوة التامة إلى الله عليه وسلم
يعد ذلك .. اللهم رب هذه الدعوة التامة إلى الله عليه وسلم
يعد ذلك ..

تلاوة

١٨	القوس ١٣٦٤ هـ	نوء الأكليل ٤
----	---------------	---------------

الحال والاقتصاد

ملحق

الاصحاب
عمدة - شارع التين - عمارة أبو الفيل
البريد الساتع - شقة رقم ٧٠٢/٧٠١
٦٥٥٨٨٠ / ٦٥٥٨٩٩ / ٦٥٥٩٠٠
الرياض - شارع العليا العام - عمارة
الملك سعود - الأميركي - ١٨٥٥
تليفون ٤٦٥٨٠٩٨ / ٤٦٥٨٩٩ / ٤٦٥٩٠٠

الاثنين ٢٧ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ - ٩ ديسمبر ١٩٨٥ م - العدد ٦٨١٨ - ملحق خاص يصدر كل يوم اثنين



كلمة الملحق

بقلم: خالد
عبد الوهاب
بازقيه

يرى المظنون الإفريقيون ملكتنا مثالا بارزا وصورة مشرفة للدول التنموية التي تسمي لتخطي اصعب الصعوبات الاقتصادية للظهور بشعبها نحو الرفاهية والتقدم ويندك من خلال استمراره القامة البنية والقاعدة الصناعية الضخمة والاستفادة من ثروة البترول والغاز الطبيعي الهائلة في خلق كواثر صناعية تحمل مسؤوليتها في المرحلة القادمة. وتتميز الاعوام القليلة السابقة بانجاز المجمعات الصناعية ووضع حجر الاسس للعديد من المشاريع وخاصة في مجالات التروكيمياويات والاسمدة تقوم بتنفيذها بالقدار شركات سعودية وبلغ مجموع المصانع السعودية المنتشرة في العديد من المناطق الصناعية اكثر من التي صنعت يمتلكها القطاع الخاص في المجال الزراعي حققت الملكة خطوات فريدة من نوعها الاكتفاء الذاتي في مجال انتاج الفصح بدعم متواصل من الدولة للمزارعين وهذه استراتيجية تفتح على الاعتزاز والمخبر لانها تحقق الامن الغذائي لتوطن المواطن على السواء. وفي مجال التجارة حققت الملكة المتضرمة معارضة ضخمة للصناعة السعودية في كل اجزاء المملكة حيث شهدت اقبالا كبيرا من المواطنين والاجانب واعتبر ذلك انطلاقة جديدة ووعيا بامية الصناعية وتنشجها على الاستمرار والصعود. كل هذا يحقق للمملكة مزيدا من الرسوخ والثقة في خطط التنمية التي ترمي بها بلادنا الغالية تحت ظل السياسة الحكيمة.

الغرفة التجارية بالشرقية تنظم ندوة فرص الاستثمار الصناعي

الدمام - واس - تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية في الرابع من شهر ربيع الثاني القادم ندوة حول فرص الاستثمار الصناعي بالقطاع الخاص وتشترك فيها وزارة الدفاع والطيران والصناعة والكهرباء والهيئة الملكية للجبيل وينبع وشركة التصنيع الوطنية والصناعة ووزارة الدفاع والطيران والصناعة والكهرباء والهيئة الملكية للجبيل وينبع وشركة التصنيع الوطنية وشركة ارامكو والدار السعودية للخدمات الاستشارية. وصرح امين عام الغرفة التجارية حمدان السريحي بان فكرة الندوة تتمثل في اكتشاف وتوضيح مجالات وفرص الاستثمار الصناعي المتاحة للقطاع الخاص في هذه المرحلة الجديدة في ضوء خطة التنمية الرابعة للسنوات الخمس القادمة. وأوضح بان الندوة تهدف الى اطلاع رجال الاعمال والمستثمرين على تلك المجالات والفرص وتعريفهم بها وتوجيههم اليها يبدأ بعد ذلك دورهم في الاختيار ودراسة جدواها كخطوة اساسية للاستثمار الصناعي. وأشار السريحي الى ورقة العمل الاساسية للندوة والتي اعدها الادارة الاقتصادية بالغرفة عن مجالات الاستثمار الصناعي الخاص وسياسته في المرحلة الجديدة حيث حضرت الدراسة المجالات الاستثمارية العريضة المتاحة للقطاع الخاص خلال السنوات الخمس القادمة. كما استعرض الملامح الرئيسية للقطاع الصناعي بالملكة وتناولت السياسة الاستثمارية للقطاع الخاص وما تنطوي عليه في اهدف وبرامج تنفيذية تتولاها الدولة لتشجيع الصناعة الوطنية كما جاءت في خطة التنمية الرابعة كما اوردت الدراسة بعض الامثلة لفرص الاستثمار المتاحة في ضوء بيانات الاستيراد والتراخيص الصناعية الصادرة.



عبد العزيز الزامل

المرخصة بموجب ذلك النظام بلغ ٢٨٩ بليون ريال وتصل حصة الشركاء الاجانب الى ١٠٧ بليون ريال. وذكرت النشرة ان قيمة الواردات من المواد الأولية والآلات وقطع الغيار المغطاة من الرسوم الجمركية لحساب المصانع المرخصة خلال عام ١٤٠٤ هـ بلغت ٦٨٨٩٦٦ ريال منها ٦٨٨٩٦٦ ريال للآلات وقطع الغيار و٦٨٩٠١ ريال للواردات من المواد الأولية والآلات وقطع الغيار المغطاة من الرسوم الجمركية لحساب المصانع المرخصة خلال العام ١٣٩٥ هـ بلغت ٢٢٥٢٥٦ ريال منها ١٧٢٨٤٧ ريال للآلات وقطع الغيار و٥٢٤٠٩ ريالات للمواد الأولية.

الرياض - واس - بلغ عدد التراخيص الصناعية الصادرة من قبل وزارة الصناعة والكهرباء حتى نهاية عام ١٤٠٤ هـ ٣٢٠٣ ترخيص صناعية مقابل ٤٩٢ ترخيصا حتى نهاية عام ١٣٩٥ هـ اي بزيادة قدرها ٥٥١ في المائة ومن بين هذه المصانع ١٧٨٥ مصنعا منتجا في حين كان عدد المصانع المنتجة حتى نهاية العام ١٣٩٥ هـ ٤٧٣ مصنعا. جاء ذلك في النشرة الاحصائية لعام ١٩٨٤/١٤٠٤ م التي اصدرتها وكالة وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة.

خمس بليون ريال. وأشارت النشرة الاحصائية الى ان المشروعات المرخصة والتي بدأت التنفيذ ولم تبدأ الانتاج الفعل قد بلغ عددها حتى عام ١٤٠٤ هـ ٤٨١ مشروعا بلغ اجمالي تمويلها ٤١ بليون ريال. كما بلغ عدد التراخيص الصناعية الصادرة بموجب نظام استثمار رأس المال الاجنبي حتى نهاية ١٤٠٤ هـ ٣٩ مشروعا بدأ الانتاج الفعل منها في ٢٨٩ مشروعا اي بنسبة ٧٢ في المائة من مجموع التراخيص المشتركة وتتركز معظمها في الصناعات التي تحتاج الى قدر كبير من التكنولوجيا المتقدمة كالصناعات المعدنية والكيماوية وتقع اكثر هذه المصانع في كل من المنطقة الوسطى والغربية والشرقية وأوضحته النشرة ان اجمالي التمويل في المصانع المنتجة

وأوضحت النشرة ان اجمالي التمويل لتلك المصانع حتى عام ١٤٠٤ هـ بلغ ١٢٨٩ بليون ريال كما بلغت القوى المقدرة لهذه المشاريع ١٨٥٩٧٧ عام ونشرت النشرة ان الصناعات الكيماوية كانت في مقدمة جميع المصانع في رأس المال حيث يقدر اجمالي التمويل لها بحوالي ٢٠ بليون ريال اي بنسبة ٣٦ في المائة من اجمالي التمويل الخاص بالصناعات القائمة. وأضافت النشرة ان صناعة مواد البناء تل الصناعات الكيماوية في التمويل فقد وصل اجمالي التمويل فيها الى ١٦٨ بليون ريال بعد ذلك تأتي الصناعات المعدنية حيث يبلغ اجمالي تمويلها عشرة بلايين ريال ثم تأتي الصناعات الغذائية ويبلغ اجمالي تمويلها نحو

استار الدولار تحقق تماكاً في نهاية تعاملات الاسبوع

خاص للمدينة
استطاع الدولار الامريكي ان يحقق بعض التماسك في اسعاره امام العملات الرئيسية مع نهاية التعاملات المالية في الاسواق العالمية للاسبوع المال. كان اقتراب موعد اجتماعات وزراء الاوبك ونتيجة لما يتكهن به الخبراء عما يسفر عنه المؤتمر من نتائج جعل الجميع ينتظر في ترقب تلك النتائج. هذا وقد اتجه الاسترليني الى الانخفاض وايضا المارك الألماني في حين حقق الين الياباني ارتفاعا بسيطا مقابل العملات الأوروبية. وكان الدولار واصل انخفاضه مع بداية تعاملات الاسبوع الانخفاض في النسبة للعملات الدولية الرئيسية وارجع مصرفيون هذا الانخفاض الى المستثمرين الذين اتجهوا لشراء عملات اخرى اكثر ثباتا واستحوذ المارك الألماني على اهتمام المستثمرين. ومن ناحية اخرى ذكر بنك الاحتياطي الاتحادي في نيويورك ان وزارة الخزانة والبنك المركزي الامريكيين باعوا ٣٢ مليار دولار مقابل مبالغ بالمرك الألماني والغربي والين الياباني في الاسابيع الستة التي اعقبت اتفاق سبتمبر بين خمس من الدول الصناعية الكبرى على اضعاف الدولار. وكانت البنوك المركزية لليابان والمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وهي الدول الأربع التي تشكل مع الولايات المتحدة مايسمى بمجموعة الخمسة قد باعت مايقرب من خمسة مليارات دولار من احتياطاتها خلال الفترة نفسها التي اعقبت اجتماع القمة الاقتصادية للمجموعة الذي عقد يوم ٢٢ سبتمبر. وبالإضافة الى ذلك فقد باعت البنوك المركزية في خمس دول صناعية اخرى كميات كبيرة مايزيد على ملياري دولار.

اسعار الذهب

وانخفضت اسعار الذهب لتأخرها بالارتفاع الطفيف الذي حققه اسعار الدولار.

سوق تداول الاسهم «ص»
المجتمع الاقتصادي والمنوعات الاقتصادية ص
شولتز يدعو الى اتفاق عالمي «ص»

في هذا العدد

بارفان

العطر النادر

من چاكومو

باريس

شركة بافجسلي للتجارة والصناعة

المركز الرئيسي: عمدة - شارع التين - عمارة أبو الفيل
مركز الفرع: حي جوده - الاشراف - ٦٤٢٧٠٤٩ - معرض طريق المدينة - مركز الكاكي التجاري - ٦٦٧٣٢٢٨
الرياض: شارع دار الشفا - منزل ٢ - شارع ناعم - ٨٣٤١١٤٩ - معرض مركز الكاكي التجاري - ٦٤٤٤٩٢١

ارتفاع احتياطي النفط بعمان بمعدلات قياسية لاستخدام وسائل الإنتاج التقنية المتقدمة

مسقط - تقوم شركة تنمية نفط عمان والتي تمتلك الحكومة ٧٠٪ من أسهمها بإنتاج ٩٨٪ من النفط العماني وعلى مدى السنوات الماضية أدى نجاح عمليات الاستكشاف واستخدام وسائل الإنتاج التقنية المتقدمة إلى رفع احتياطي النفط وإنتاجه بمعدلات قياسية.

وذكرت صحيفة عمان في تقرير لها عن النفط في عمان أنه وفي خلال هذا العام من المتوقع أن يكون متوسط الإنتاج اليومي للشركة نصف مليون برميل في اليوم أي عشرة أضعاف الاحتياطي قبل عشر سنوات.

ويتم إنتاج النفط وضخه من حقل ينفق عدد الثلاثين إضافة إلى عشرة حقول أخرى سوف توضع على خط الإنتاج خلال الخمسة أعوام المقبلة وينجم النفط الخام في أربعة مراكز رئيسية للإنتاج حيث يضغط عبر خط الانابيب الرئيسي الذي يبلغ ١٥٠٠ كيلومتر إلى محطة التصدير في ميناء الفحل. وفي عام ١٩٩٧ بدأ تشغيل مركز الإنتاج الأول بعمان في منطقة الامتياز الشمالية حيث توجد المحاولات التي تنتج نصف النفط العماني وعن طريق حقن الماء أو الغاز في المكامن النفطية نجت الشركة من حد كبير في زيادة كميات النفط المستخرج من الحقول الرئيسية مثل جبل وهود وتخطط الشركة حالياً لإدخال جهاز لحقن الماء في حقل الخوير الهام.

أما مركز إنتاج قرن العلم الذي يقع في منطقة الامتياز الوسطى فقد تم تشغيله في عام ١٩٧٥ وبالإضافة إلى إنتاج النفط تخطط الشركة في هذه المنطقة بتوفير الغاز الذي ينقل عبر خط الانابيب لحقل النفط الجنوبي لاستخدامه كوقود.

وفي عام ١٩٨٠ افتتح مركز إنتاج مرمول في الجنوب حيث تم ربط هذا الحقل بمراكز الإنتاج الشمالية على طريق الميناء طوله ١٤٠ كيلومتراً وعلاوة على إنتاج النفط من حقل مرمول الضخم تم أيضاً عن طريق معالجة النفط الخام من عدة حقول تنتشر هنا وهناك بجانبيه.

وفي مارس من هذا العام قام حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم بإفتتاح أول مشروع تجديدي رائد لحقل البخار في منطقة مرمول وسوف يستخدم هذا المشروع لاختبار هذه الوسيلة

عدد موظفي الشركة الذين ينفق عديمهم أربعة آلاف بينما يعمل النصف الآخر بمناطق التشغيل الداخلية التابعة للشركة في الداخلية.

على صعيد آخر تعتبر عملية توظيف وتدريب وتأهيل الكوادر العمانية لتتولى مواقع المسؤولية تجاه صناعة النفط في بلادهم هدفاً رئيساً للشركة ويخضع حالياً

للتدريب الكامل أكثر من ٥٠٠ عماني بمراكز التدريب التابعة للشركة أو بالمؤسسات التعليمية الأخرى بالخارج. ولوكالة الجهود المبذولة في مجال

الشيخ خالد بن حمد في افتتاح مؤتمر الصناعيين الخليجين يشيد بالخطوات الإيجابية لحكومات دول مجلس التعاون

الشيخ خالد بن حمد في افتتاح مؤتمر الصناعيين الخليجين يشيد بالخطوات الإيجابية لحكومات دول مجلس التعاون



أقامت مؤسسة قزاق حفل ببنفق قصر البحر الأحمر بجهة لتدريب كرويا ٢٠٠٠... حضر الحفل العديد من رجال الأعمال بقطاع المطور. ويشير الأستاذ أسامة قزاق مدير الجيلة بالمؤسسة أن معدلات بيع هذا النوع قد زادت خلال الفترة الأخيرة.

الدوحة - في ١٠ افتتح صباح أمس بالدوحة مؤتمر الصناعيين الخليجين الذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية ويستمر يومين. وحضر جلسة الافتتاح أصحاب السعادة وزراء الصناعة في العراق والبحرين والسعودية والمهندس أحمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة القطري وكلاء الوزارات في الدول المشاركة في المؤتمر. وقد ألقى سعادة الشيخ خالد بن حمد الثاني وزير الداخلية القطري كلمة افتتاح أعمال المؤتمر نيابة عن سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الأمير وولي العهد بدولة قطر والمسؤولية تجاه العملية التنموية.

شولتز يدعو إلى اتفاق عالمي لحل مشكلة الديون



شولتز

وأشار إلى أن وزير المالية بيكر الفرح تقديم قروض جديدة من البنوك التجارية تصل إلى ٢٠ بليون دولار في ثلاث سنوات وأضاف لكن هذه القروض لن توفر إلا إذا كان هناك التزام واضح بتبني وتنفيذ سياسات تنموية النمو. ودعا الوزير الدول الأعضاء في منظمة الدول الأمريكية إلى تعزيز المنظمة واستعادة عافيتها المالية وكر دعم الولايات المتحدة للنمو الديمقراطي في نصف الكرة الغربي ولجهد السلام الذي تقوم به مجموعة الكونادورا.

دعا وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز الدول المديونة ومقرضيها إلى التوصل إلى اتفاق عالمي للعمل معاً من أجل استعادة النمو الاقتصادي في حل أزمة الديون الدولية. وقال الوزير أن لدى البلدان الخاضعة والمؤسسات المالية والبنوك التجارية كلها أدواراً مهمة تلعبها في قيام اتفاق عالمي إذا أريد استخدام هذه التسمية لإرجاع الدول المديونة إلى مسار يتسم بالثقة المستمرة.

وقال شولتز في خطاب القاءه في الجمعية العامة لمنظمة الدول الأمريكية التي انعقدت في كاراكاس في العاصمة الإيسايس لحل مشكلة الديون هي أيضاً العناصر الأساسية لتحقيق نمو مستمر ونشط وتتطلب هذه العناصر أعمالاً يمتحن عليها التمتع ببلدان أمريكا اللاتينية وعلى الأسرة الدولية الأكبر أن تقوموا بها معاً. وتضمن المشروع الذي عرضه

اقتصادية

منوعات

بدء تجارب خط نقل الغاز بين الشارقة وديبي

الشارقة - في ١٠ ذكر المسؤولون في الشركة المنفذة لخط أنابيب نقل الغاز بين الشارقة في دولة الإمارات العربية المتحدة أن المشروع أشرف على الانتهاء وأن تجارب أولية ستبدأ في الأسبوع المقبل لاختبار صلاحية الخط الذي يصل بين حقل الصمجة في الشارقة وموقع شركة غاز دبي في جبل علي. وتصل طاقعة الخط الذي يبلغ طوله ٧٢ كيلو متراً وقطره ٢٤ بوصة إلى مائة مليون قدم مكعب من الغاز يومياً وبلغت تكلفة إنشاءه ٢٥ مليون دولار.

مواد كيميائية ومعدنية أردنية ليوغسلافيا

عمان - قال السيد رجائي العشري وزير التجارة والصناعة الأردني أن يوغسلافيا قد انفتحت على استيراد مواد كيميائية ومعدنية بما يوازي ٢٠ مليون دولار من الأردن في العام المقبل ونسبت إليه وكالة الأنباء الأردنية الرسمية قوله الليلة قبل الماضية أن عودته من بلجارية التي أجرى بها محادثات تجارية أن الصفقة تشمل على ٥٥٠ ألف طن من الفوسفات و٥٠ ألف طن من البوتاس و٢٥ ألف طن من الإسفدة كما سوف تشتري يوغسلافيا مزيداً من البوتاس والأمسدة وفلوريدا الإلخوم إذا تطلعت عقوداً لإقامة مشروعات مع الأردن وقال أيضاً أن البلدين قد اتفقا على فتح مراكز لتسويق السلع الاستهلاكية لكل بلد منهما في البلد الآخر كخطوة نحو تعزيز التبادل التجاري بينهما.

داتا ٢٠٠٠ ساعة الكترونية جديدة

توصل خبراء صناعة الساعات بشركة هاتوري سيكو اليابانية إلى إنتاج ساعة يد الكترونية جديدة أطلقوا عليها داتا ٢٠٠٠ وتتميز الساعة الجديدة بالامكانيات المتعددة التي تتجسد في أنها تستطيع أن تخزن ٢٠٠٠ حرف في ذاكرتها كما يمكن استخدامها كمنبه وساعة ونوقيت وكالة حساسة تجعل حركتها أرقام عشيرة.. ويقول السيد عصام بصراوي مستشار ورئيس الشركة التنفيذي لشركة الصناعات التجارية وكلاء شركة سيكو بالعملة أن التقنية المضمرة لساعة سيكو داتا ٢٠٠٠ تجعل منها الساعة المثالية لرجال الأعمال بسبب الوظائف المتعددة التي تقوم بها.. وأضاف الأستاذ البصراوي أن ساعة داتا ٢٠٠٠ تستطيع أن تعمل لمدة سبع سنوات متصلة بفضل اللوحة الكريستالية لتزويد بها.

حاكم ولاية وايومينج الأمريكية يصل على رأس وفد تجارى

يصل اليوم إلى الرياض معالي حاكم ولاية وايومينج الأمريكية السيد إدغارشيلر على رأس وفد رسمي وتجارى وتستمر زيارتهم للمملكة حتى ٧ ربيع الثاني ويقوم الوفد الوفد خلال الزيارة التي تغطيها الغرفة التجارية بالرياض بالتعاون مع غرفة المنطقة الشرقية ووزارة التجارة بزيارة الرياض وجدة والدمام وللاطلاع على النهضة التي تشهدها المملكة في جميع المجالات كما سيلتقي معالي حاكم الولاية مع عدد كبير من كبار المسؤولين ورجال الأعمال.

افتتاح معرض الايام التونسية السياحية

تظم مكتب السياحة التونسية بجدة والشايح لوزارة السياحة التونسية معرض ايام تونس السياحية بمركز الشرق الأوسط بجدة وصرح الاستاذ حبيب بن ذكور المدير الاقليمي للمكتب السياحي التونسي للسياحة بمنطقة الشرق الأوسط أن هدف المعرض إتاحة الفرصة للزائرين عن قرب للتعرف على المعالم السياحية التونسية وذلك من خلال الصور والأفلام وتوزيع النشرات السياحية كما سيتم تنظيم مسابقة ثقافية عن تونس يشترك فيها زائري المعرض.

زيادة التعاون الاستثمارى المصرى الكويتى

الكويت - كونا - اجتمع وزير الاستثمار المصرى المهندس وليم نجيب سيفين والوفد المرافق له بالكويت أمس الأول مع رئيس غرفة تجارة الكويت السيد عبد العزيز الصفر وأبلغت مصر رسمياً في غرفة التجارة وكلاء الانباء الكويتية أن الجانبين بحثا سبل توسيع التعاون الاستثمارى بين البلدين الشقيقين وامكانية اقامة مشاريع تجارية مشتركة بين مختلف القطاعات الاقتصادية المختلفة.. وكان الوزير المصرى قد وصل إلى الكويت يوم الخميس الماضى برفاقه رئيس شركة استثمار المغفريين ورئيس مجلس إدارة بنك مصر - ايران المهندس مشهور أحمد مشهور ووكيل وزارة الهجرة السيد محمد مرقوق حمد.. كما اجتمع السيد خالد جيمعان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتى مع السيد وليم نجيب سيفين وزير الهجرة والمغفريين المصرى الذى يزور الكويت حالياً وتم خلال الاجتماع استعراض مختلف أوجه سياسة الحكومة المصرية في حقل الاستثمار والاقتصاد.

المجتمع الاقتصادي



سافر الأستاذ محمد الجبيلي مدير مبيعات فندق الهوليداي ان بقدة الى القاهرة في رحلة عمل لتنشيط حركة السياحة الدينية لواء الحج والعمرة القادمة.

عاد إلى جدة ولدت موزعي شركة فيكون اليابانية بعد زيارة قاموا بها لليابان بدعوة من الشركة اليابانية بالتعاون مع شركة أحمد عبدالواحد وكيلها بالمملكة وزار الوفد مصنع الشركة واستمعوا إلى كيفية تشغيل المعدات وسبل تأمين الصيانة لها.

عاد الأستاذ رياض فوزي عابدين من العلاقات العامة بالبنك الإسلامي التجاري إلى البلاد بعد أن لبي دعوة الديوان القومي للسياحة التونسية في دولة تونس.

تعد اليوم الشركة والسمن النيباتى اجتماعها السنوي للمساهمين ببنفق الهوليداي ان بقدة لتناقش الميزانية والحسابات الختامية يرأس الاجتماع معالي الشيخ عبدالرحمن بن سليمان آل الشيخ صرح بذلك المهندس عادل فقيه العضو المنتدب للشركة.

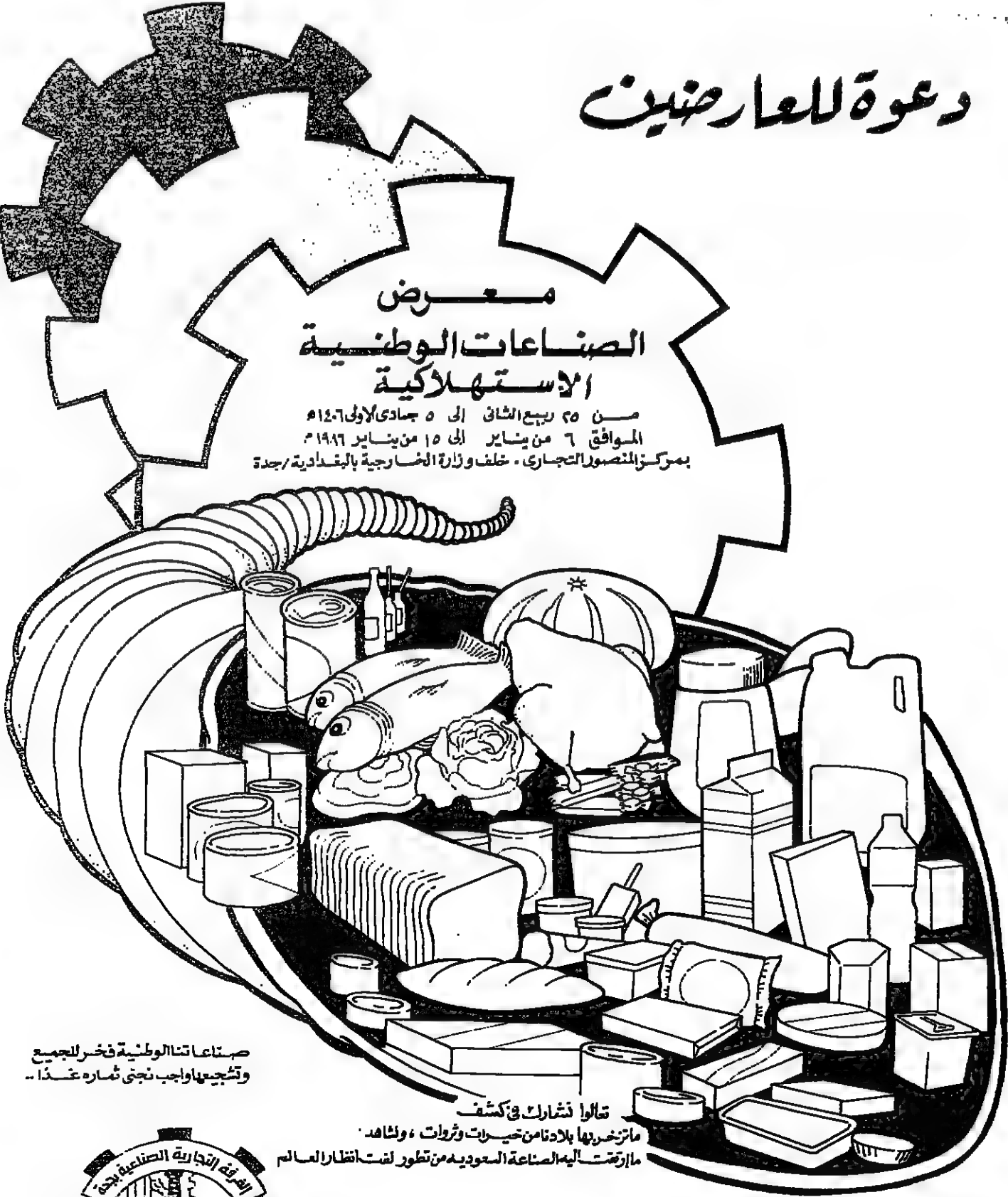
تظم البند السعودى الأمريكى ندوة لعملائه في المنطقة الشرقية ببنفق الظهران حضر الندوة ممثلون عن ٣٥ شركة ناقشت الندوة موضوعات منها المنتجات التجارية والتحويلات النقدية وصرف العملات الأجنبية وخدمات الخزينة صرح بذلك السيد أحمد العبدل منسق الندوة.

شارك العديد من رجال الأعمال بالمملكة في اسبوع المأكولات الفرنسية الذي أقيم في فندق الميريديان بجدة وكان في استقبال الضيوف القنصل الفرنسي والملحق التجارى الفرنسي والسيد محمد العبدل رئيس مصنع إدارة الشركة السعودية للشغافق

دعوة للعارضين

معرض الصناعات الوطنية الاستهلاكية

من ٢٥ ربيع الثاني إلى ٥ جمادى الأولى ١٤٠٦ الموافق ٦ يناير إلى ١٥ يناير ١٩٨٦ بمركز المنصور التجاري - خلف وزارة الخارجية بالحدادة/جدة



صناعاتنا الوطنية وفخر الجميع وتشجيعها واجب نجى ثماره عسداً..

تأهلا لشاركت في كشف ما تخزنها بلادنا من خيرات وثروات ولشاهد ما ارتقت إليه الصناعة السعودية من تطور لتستأخر العالم

تحت إشراف الغرفة التجارية الصناعية بجدة

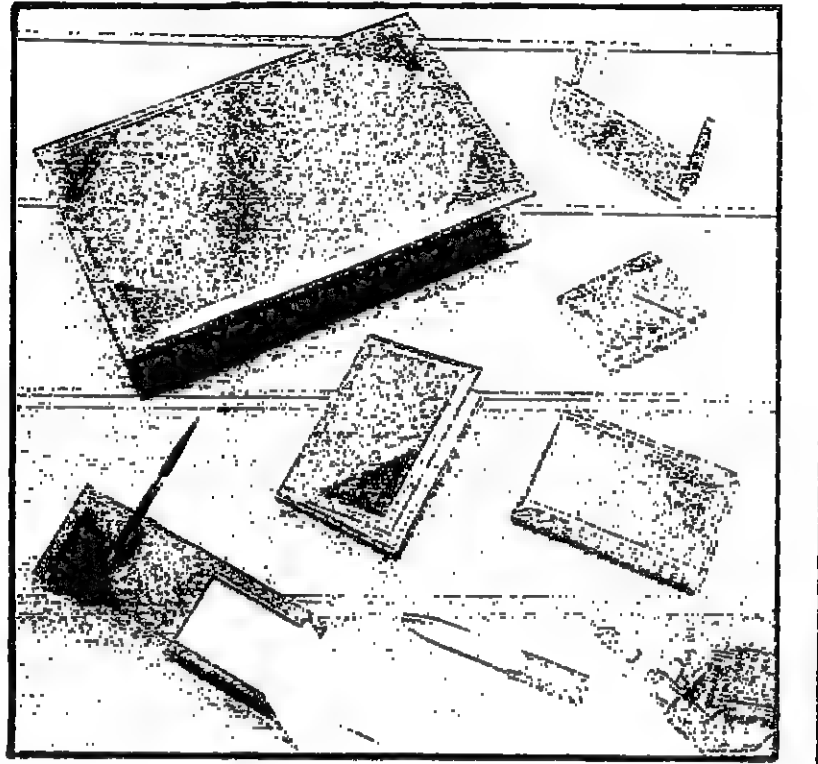
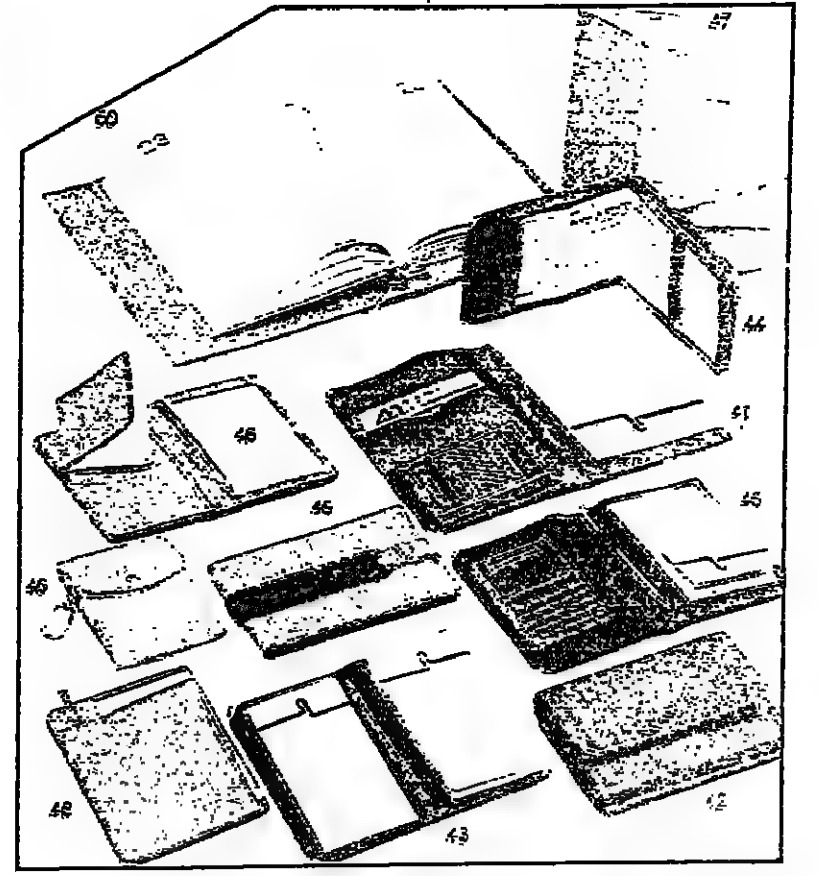
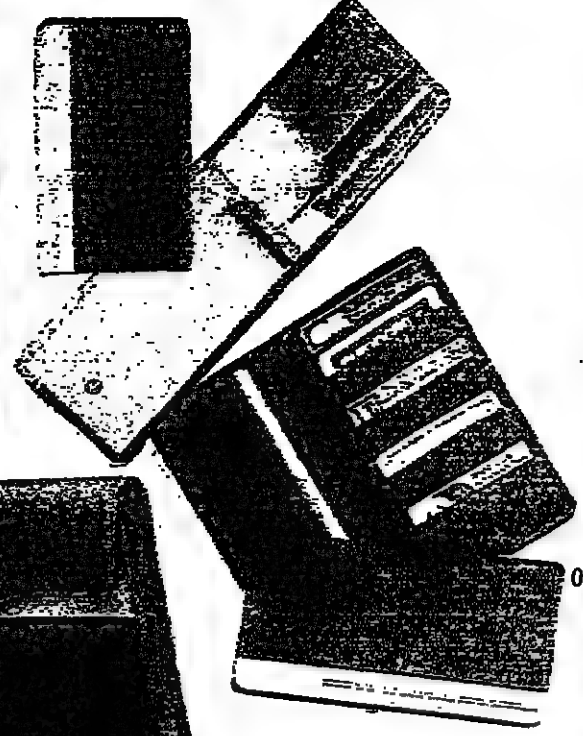
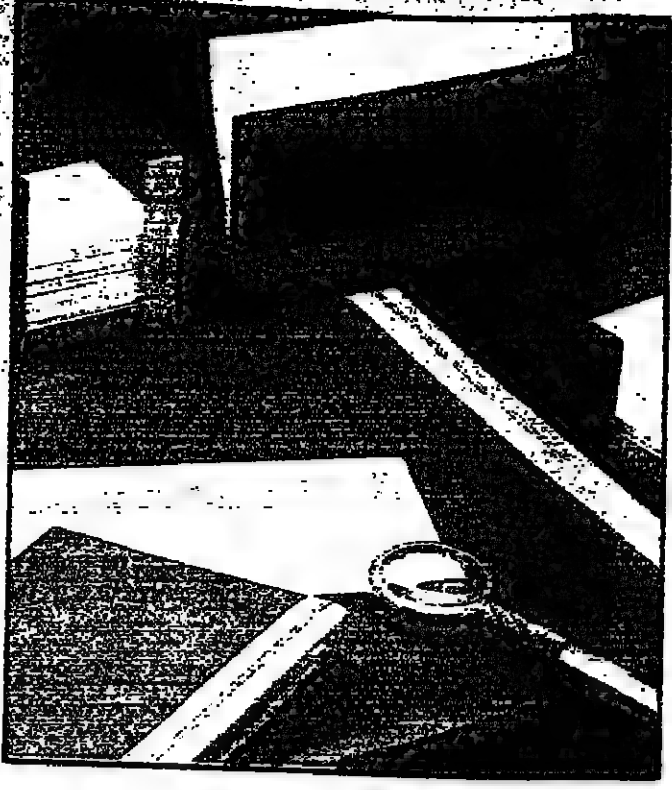
CHAMBER OF COMMERCE & INDUSTRY

TEL. 6471100

المنح

الى جميع المؤسسات والشركات
ورجال الأعمال والبنوك

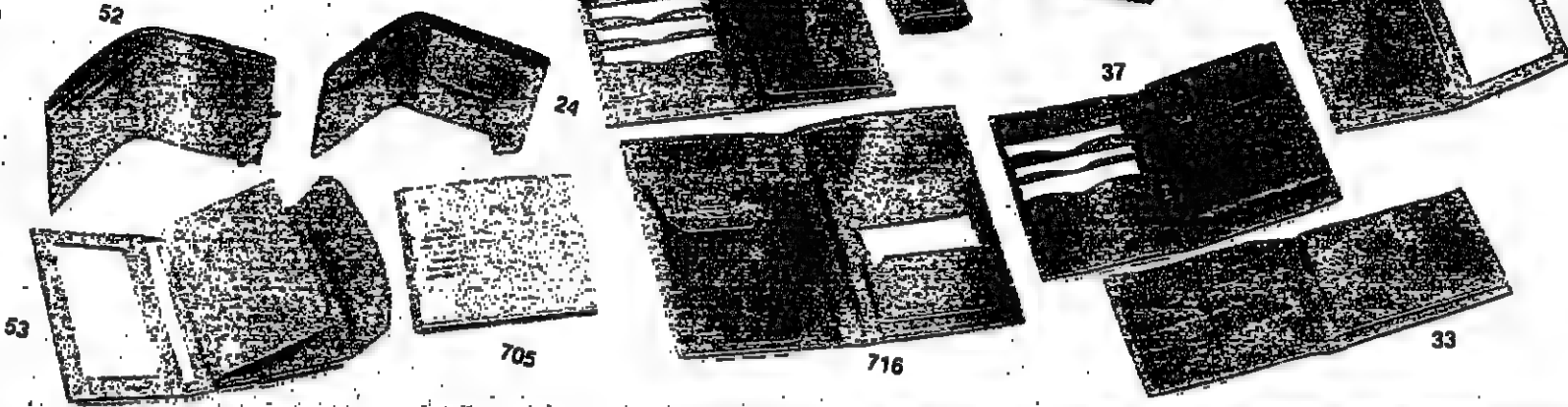
تقدم
تشكيلة رائعة
من الهدايا
الفرنسية والإيطالية
الراقية



Art. 1307

لكي تقدمها لعملائك الكرام أو متسوبيك
مطبوعاً عليها الأسم والشعار

الاتصال
• جدة - شارع السنين - عمارة أبوالخيل
الدور السابع - شقة رقم ٧٠١
٦٥٥٨٢٠ / ٦٥٥١٦٩ / ٦٥١٠٤٢٢
• الرياض - شارع العليا العام - عمارة
البنك السعودي الأمريكي مبنى ١٨٢٥٥
تليفون ٤٦٥٨٠٩٨ / ٤٦٥٩٢٥٨



مأكلة وادي فاطمة

الصحة
والحيوية
والقوة
والنشاط

حليب سائل معقم
حليب سائل مركز غير محلى
حليب بودرة سريع الذوبان

قشطة - زبدة - أجبان



عندما يصدق احساسنا الداخلي

مها صلاح الدين

هل حدث ان ذهبت الى مكان تزوره لأول مرة فخامرك شعورك بانك تعرف المكان تماما وكأنك قد زرتة مثل هذه المرة ؟ هل واهمك شعورك بان لا تنق في انسان معين دون ان تستطيع ابداء اسباب معينة ثم اكتشفت بعد مدة انه بالفعل ليس اهلا لتلك الثقة ؟ وهل نطق احدهم بفكرة كنت تكلم نفسك قبل لحظات وتقول انه لابد وان ينطق بها ؟ لا تذهب بك الفلترة بعيدا فهذه الظواهر التي احذرك عنها ليست بالثانويات لغزا من الالغاز كما انه لا يوجد فيها شيء خارق للطبيعة ان علماء النفس المختصين يترجمون مثل هذه الحالات الى الحاسة السادسة وطبعاً كما هو معروف فان الانسان يتمتع بحواس خمس هي النظر والسمع واللمس والذوق والشم . اما هذه الحاسة السادسة فلا يوجد لها دليل علمي او نفسي الا اننا نلاحظ اننا نرى بعض الظواهر التي لا يمكن تفسيرها منطقياً . فلو اننا حاولنا ان نغير من هذه الحالات بتسمية معينة . وهكذا نصل الى الحقيقة القائلة ان مثل هذه الحوادث هي في الواقع تحدث وهي الصورة التي ذكرتها تماماً ولكننا بالطبع وان يوجد خلفها اسباب ومسيبات ولو بحثنا في هذه الاسباب والمسببات لوجدنا انها تساهل المنطق وتقبل العقل فذلك لا تعبر هذه الظواهر محيرة كما يراها بعض الناس . والدكتور لورنس يوضح ذلك ويفسره على انه نوع من التفاعل بين الفرد منا والاحداث الخارجية في المحيط الذي يعيش فيه او بينه وبين الاماكن التي يزورها ومن الامثلة على ذلك اننا نحب بقلوبنا مكانا معيناً لسبب من الاسباب ومع الأيام تثبت صورته في عقلنا الباطن بينما يتسلسل عقلنا الواعي في رزمة الاحداث التي تواجبه . وبمرور ذلك مكانا يشبه ذلك المكان على وجه من الوجوه فنشعر وكأننا نعرفه تماماً مع ان الواقع بالفعل هو ان هناك تشابهاً بين هذا المكان وصورة المكان القابعة في عقلنا الباطن فقط لا غير وان العقل الواعي عاجز عن ادراك هذا التشابه لنفس السبب الذي ذكرته انما . اما بالنسبة للاحداث التي نشعر بانها سوف تحدث ثم تحدث بالفعل وحسب ما توقعنا كان ينطق صدق بفكرة معينة توقعنا ان يرددها امامنا او ان لا نثق بشخص معين ولغير سبب ظاهر ثم نكتشف بعدها اننا على حق فيما ذهبنا اليه فسرده كما يقول الدكتور لورانس ان تفاعلنا مع الاحداث الجارية في المحيط الذي نعيش فيه فعندما يؤكد لنا احد اصديقاتنا باننا ان يسافر في هذا الصيف الى الخارج بينما تكون ملاحظتنا ان زوجته ترغب في السفر بصورة ملحة وان من طبعه ان يلين امام طلبات زوجته فمن المؤكد ان يخافنا من شعور باننا لابد وان يسافر ومهما اكد علينا باننا لن يفعل وطبعاً فهو صادق في تأكيدات لانه والى ذلك الوقت لا يزال مقتنعاً باننا لن يسافر ولكننا نحن ايضا صادقين في احساسنا وتوقعنا وطبعاً الحالات التي يصدق فيها احساسنا الداخلي ومع هذا فان بعض الأشخاص كما يقول الدكتور لورانس اقدر من بعضهم الآخر في هذا المجال وذلك يعود الى ان الامر يتطلب الان يكون من ممارسه دقيق الملاحظة وحساساً لما يجري حوله من الاحداث . هذه القدرة فائقة على التركيز وايضا سريع في الاستنتاج والاستنباط وتكوين الافكار وصياغتها . ان هذه الموصفات بالذات ضرورية لاتقان اي عمل نشقده وعليه فلنحاول اولئك الذين لا يملكونها بالقدرة الكافية تمهينها في انفسهم ليعتقدوا ان وراء ذلك منفعة تساعد على كل امور حياتهم وليس على صعيد الاحساس الداخلي فقط .

ظاهرة التبرير لدى الأطفال

محمد فهمي ابراهيم



كافية لمساعدته على الاستدكار او الاختيار كان صعباً في حين انه اصلاً اهل على استدكار دروسه فهو وجد في هذا التبرير حلاً بديلاً عن وجهة نظره لمشكلة رسوبه او تبريراً لواقعة الفشل في الاختبار . والتبرير اما ان يكون شعورياً او غير شعورياً . فبعض المواقف التبريرية تكون خارج نطاق الشعور اي ان الطفل الذي يلجأ الى تبرير موقفه فانه لا يشعر بأنه يخدع ذاته او يخدع من حوله بل يبتكر تفسيرا لهذا الموقف .

ايضا . واذا واجهنا بعض مظاهر سلوكنا نجد اننا كثيرا ما نبرر لانفسنا افعلنا لا نكون مقتنعين بها تمام الاقتناع الا اننا نتقبل هذا التبرير بالرغم من مخالفتها للواقع حتى تخف حدة مسيرة الحياة ويقل ما بها من ضغوط وعقبات . ومن امثلة التبرير في حياتنا العامة ان يبرر انسان مقصوب لاجل الادنية الرياضية هزيمة هذا النادي في احدى مبارياته ان الجولم يكن في صالح النادي او ان الحكم قد تصسف مع الفريق الذي يشجعه . والزواج قد يبرر لزوجته تأخره عن موعد حضوره الى المنزل لوجود عمل لديه في حين ان الحقيقة تخالف ذلك . والتبرير هو حل بديل لمشكلة معينة او تخلص من تورط قد يقع فيه الطفل . وهذا الحل هو هروب من مواجهة الواقع فالطالب الذي يرسب في الاختبار يبرر رسوبه بان الامتحان لم تكن

هذا بانه كان مستعجلاً لتفكره من المدرسة طبعاً ليس هذا هو السبب الحقيقي وانما السبب الحقيقي والذي اخفاه الطفل هو عدم رغبته في شرب انجيليب . اما الكذب فهو اخفاء للحقيقة فعندما يسأل الاب ابنه هل ذاكرت دروسك ؟ فيجيب الطفل بالاجاب في حين انه لم يذاكر . فالتبرير انن هو تفسير او تحليل لموقف ما في حين ان الكذب هو اخفاء للحقيقة . والتبرير والكذب مختلفان في الاسلوب لكنهما يتحدان في النتيجة . فنتيجة الكذب هو اخفاء للحقيقة والتبرير هو ايجاد سبب او علة لاخفاء الحقيقة . واذا كان الكذب والتبرير يؤديان الى نتيجة واحدة الا ان التبرير مقبول ففي معظم الاحيان حتى لو كان يبرر انه يمتلئ شائناً ليس عليه غبار وليس فيه عيب بل انك تلمس البراءة والصديق على وجه الطفل وهو يقدم لك تبريراً للتصرف الذي صدر منه في حين انك قد تعلم ان وراء تبريره هذا كاذوبة او اخفاء للحقيقة فلهذا في ذلك كمن يقدم لك نقاعة مطوية او قطعة من الطوى فاسد ما بداخلها . ولا يقتصر التبرير على الأطفال فقط بل نجده عند الكبار ايضا . فبعض الأشخاص البالغين العاقلين يلجأون الى التبرير للهروب من مواقف معينة او يصطنعون علة او عللاً لتفسير سلوك ما صدر عنهم . واذا كان التبرير مقبولا من الأطفال فانه لا يعد مقبولا من الكبار . والتبرير هو عملية اختراع سبب او اسباب لتفسير سلوك معين او ابتكار حجة لتصرف ما . فهو من ناحية اعمال للفكر ولكن بطريقة غير مقبولة ومن ناحية اخرى هو تقادى لتنتج مقبولة لا يجب الطفل ان يبررها سواء امام اسرته او امام مدرسه . والتبرير غير الكذب ولكي يتضح الفرق بينهما نعرض مثالا للتبرير ومثالا للكذب . فالام التي تطلب طفلها ان يشرب كوب الحليب بينما الطفل لا يقل على شرب الحليب ويرغب في التخلص من هذا المائيق الذي وضعت فيه امه فيقوم بسحب شئنة كتيه ويهرول الى المدرسة وعندما تسأله امه عن سبب عدم شربه للحليب فانه يبرر موقفه

الآباء يزرعون .. والأبناء يحصدون

سوزان عبدالعزيز

كانت هناك مشاكل بين الزوجين . ولابد من وجود بعضها . ان يحاول كل منهم عدم اظهارها امام الأطفال حتى لا تؤثر عليهم وعلى حالتهم الصحية والنفسية . دون ان يغفل الآباء . والامهات عن اهمية ذلك او يعتقدون ان الأطفال مازالوا صغارا على فهم المشاكل التي تنشأ بينهم او الشائعات بها . فلا يهتم الآباء بمشاكل الأطفال عند حدوث المشاكل بينهم . مع ان اتاها سبقي راسخة في خاطرهم وتؤثر على تكوينهم وبنائهم وتصرفاتهم في المستقبل . وبعد التعرض للاسباب المؤدية الى حدوث هذه المشاكل او حدوث توتر في محيط الأسرة يبقى ان نطلب من الآباء والامهات ان يعمل كل منهم على حماية أطفالنا وأطفالهم من كل ما يؤذي بهم الى سوء السلوك والانحراف لا قدر الله ومن الامور التي تجعل تنشئة الأولاد سليمة الرحمة بهم والتعامل نية بينهم وتعريفهم بأمور ديننا واتباع اوامره واجتناب نواهيهم وفي ذلك حماية للأطفال من العقاب النفسية والاضطرابات وكذلك حمايتهم من اعتداء السوء . مع كل هذا لا ينسى الآباء انهم لابد ان يكونوا دائما على وقار واذا تضرع ذلك فليكونوا على الأقل كذلك امام أطفالهم وان يظهروا بظهور القدرة الحسنة امامهم فالباب اعراض مرضية وقتية . وتكون عند زوال السبب . ويصبح المختصون اذا

يكون انطونيا غير اجتماعي لا يتلالم مع المحيطين به من العائلة او الاقارب . مما يسبب حدوث خلافات كثيرة فيما بينه وبين افراد عائلته . وقد يكون هناك فرق في المستوى الثقافي او الاجتماعي . كما قد يندمج التوافق النفسي بين الزوجين . وكل هذه الاسباب خلافات ومشاكل بين الزوجين . فاذا املت هذه الخلافات فانه تنتج عنها مضاعفات تؤثر على جميع افراد الأسرة . وخاصة الأطفال . فبالنسبة للأطفال نجد ان الطفل يفقد احساسه بالامان في هذا الجو الملوث بالمشاحنات والمشاكل اليومية . وقد يتأثر الكثير من الأطفال شعور بالقلق والتوتر ويظهر جليا عند الصغار منهم اكثر من الكبار . فيصبح سلوكهم عدوانيا . ويصير الطفل عصيا او مدمرا لما حوله . وقد يتسبب عليه الكوابيس الليلية والخوف والفزع . او يلجأ الى عادات سيئة مثل قضم الاظفار او التبول اللا ارادي . واذا كان الأطفال دون سن المراهقة او في هذه الظروف فقد يندفعون احيانا الى الكذب او السرقة وهذه سلوكيات غير حميدة لا نرسلها لابنائنا ولكنها اعراض مرضية وقتية . وتكون عند زوال السبب . ويصبح المختصون اذا

ونحن نضع اعيننا على أطفالنا وأطفال الآخرين . فانتا لا تكف عن عقد المقارنات واصدار الاحكام . : هذا الطفل سعيد . وهذا الصبي تسمي . هذا يبدو مستقبلا بامرا منذ الصغر . وهذا الآخر مدلل لن يوفق في مستقبله كما تمنى . هكذا وببساطة نتابع اصدار مثل هذه الاحكام . حتى اننا لا نجسم انفسنا عناء التعرف على السبب الحقيقي وراء سعادة هذا وشقاء ذاك . ربما لاننا في قرارة انفسنا نعلم السبب وراء كل هذه الأوضاع . ونعني حجم مسؤوليتنا عن ذلك . قد تعجب الكثيرون من هذا الكلام لانهم بطبيعة الحال يؤكدون انه لا يوجد انسان يرعى او يحب او يخاف على الأطفال او يحنو عليهم مثل آباءهم وامهاتهم . . ولكن هل جميع تصرفات هؤلاء امام أطفالهم تتوافق ومثل هذا اليقين ؟ ام ان الظاهر شيء والباطن شيء آخر ؟ ان بعض الأزواج يصلون الى مرحلة من عدم التوازن في علاقتهم الزوجية ويرجع ذلك . ربما . الى اضطراب الزوج . ربما . الى اضطراب المرأة عليه . او يتناسون المسؤولية الملقاة عليهما تجاه المنزل وافراده . وكذلك عدم وجود علاقة زوجية سليمة بينه وبين زوجته مما يؤدي بهما الى حدوث خلافات كثيرة ودائمة لا قدر الله . وربما كان احد الزوجين مصابا بمرض نفسي او عضوي يكون مقترب الراي او عنيدا غير متسامح . او ان حلا حقيقيا وليس حلا بديلا .

مفعول السحر

محمدة محمد



لاستيعاب معاني القلق والخوف المكورة داخل عيون ووجدان الانبياء والتي اغترتهم من اسلوب حياتهم اليومية نفى كل ليله يرى الابن كما تراه به من مصائب وماسي العالم والقلق ميثوق عبر التمازج في التغيرات الاخيارية وبالتالي يتحول الخوف والقلق الى شعور تامين داخل القلب ويظهر في نوبات قلق وتوتر ونفصه خلق تثيرت الابوان لها سيما اذا لزم الشعور بالحماية في العلاقات الانسية لتتأني بهم بعيدا عن العلة الوجدانية التي تسلبهم القدرة على مواجهة الازمات انما بالحنان ننقلهم عن الشروق الصحيح للنجاح والتجاة من تلك الهواجس لتأني سياج امان يحتويهم كي يجدوا القدرة على مواجهة عاصمري النجاح والتخلاق . ان الداعية والملائمة من جانب الاموين هي عنصر مهم في يحدث الانتعاش الجواني . فلا داعي من الابن ان يحس الحزن داخل انفسنا ولتد له طريقا يسيرا كي يحسحح تبتاننا اننا نجيب حميدا

بها كلف الابن او الابنة يكون لها مفعول السحر وتساعد في استعادة عامل الثقة والتشجيع بالامتنان . ليس المؤثر الوثيق والسرير الذي يمتدح فيه الاحساس الجسدي بالاحساس العاطفي . فالاحاسيس عبر ايماءات وحركات هي خير وسيلة

الحروف وهي تخرج من فمها الدقيق لتعني صدق وترسيخ ماتقول . . احسست ساعها (احبك يا امانا . . . كانت تنطقها بكل كيانها وشعرت بنقل

عاشتني ابنتي الصغيرة ولفت ذراعيها الصغيرتين حول عنق وقالت من كل قلبها (احبك يا امانا . . . كانت تنطقها بكل كيانها وشعرت بنقل

ما لا يجب ان نقوله

الزوجة لزوجها

د . مايكل ليليردج صدر له مؤخرا كتاب في نيويورك بعنوان (كتاب الحب للزوجات والزوجات) في الكتاب تصالح للزوجة بما يجب الا نقوله لزوجها : (الم اقل لك ذلك ؟) فالزوجة لا يفضل ان تصحبه زوجته كثيرا بالطبع اذا اخطا لاد ان يصحح . لكن جملة (الم اقل لك ذلك ؟) تشير الى ان الزوجة دائما هي التي تصحح الرجل دائما هو الذي يخطئ . (هل تعرف ماذا قالت لي ؟) الزوج لا يريد من زوجته ان تعرف اكثر منه عن علاقته بامه وعن شؤون اسرته هو . (سوف اقول لك سرا على الا نقوله لاحد) الزوج في البداية يكون متلفا لسماع السر وقد يسره ان يخفيه . لكن بعد ذلك سوف يسأل عن دوافع الشخص الذي اقصى السر لزوجته وما هو المقابل الذي قدمته لزوجته لذلك الشخص ؟ وهل هي نفسها افقت له او لها بسر من حياته الزوجية ؟ (لا فائدة منك ابدا) هذه بالطبع عبارة غصبة . وافضل شيء الا تقال للزوج او الزوجة .

كلمة .. مع قارئة

مقبولة مصاح

الاساس في الانسان وعليه لابد ان يكون الحكم والحدود معك في غرونتك . وتلك تهوريتها لحدود لحظات تفي خلالها الامر ما . وتذكرتها ان هناك غرفة خاصة للمدرست . والمعلمة التي اتت جديرة التحين تحمل في عينيها شمس الطموح المتوهجة ولها كثيرا من الاحلام تريد ان تحققها لتقدم بها لطفها الغياب او مهلة لم تحضر الدفتر تدعين لها يد العون فلا تنفسي شمس طموحها بصرامتك معها ولا تنفسي منها ان تفرح كل شيء عن المهة . فالدراسة في . والممارسة غير . اخرى . اقضى امامها المجال لتتسرع انك صديقة لها تدلها على الصواب وتوضح لها الخلل بالتوجيه فالاسلوب الحسن لا المبالاة الرسمية وفرض السيطرة ولا تتكسب عليها من مظهرها لانه لم يعجبك فالجبر والحزم هما

كانت صغيرة . فما هي الا الشراة التي تذر زواياها بناء جماعتك فكم هو مؤلم للمعلمة ان تذل جهدها وتؤدي عملها على اكمل وجه ثم تاتين في لحظة وتهدمين ما بنته بكلمة منك ما اقصى الامر عليها وهي تقضي يومها الدراسي في الشرح والخطا واحدا تلو الآخر راسيا بين اكرام الدفاتر تصححها فتتزين وتصححها على دفتر طالبة كثيرة التدرين . وهذه الرسالة الملحة من بعض ما تواجهه المعلمة من صعوبات داخل المدرسة . . والله على اقل شهود . وهي كلمة ولا اعني بها احدا ابدا . بل هي حصيلة عدة مشاهدات . عزيزتي . ان الحبة والتفاهم هما الجسر الذي يمكن ان تصلي به الى ميناءك لتحقيق جماعه متكاملة تؤدي عليها على اكمل وجه اما افرض الامور الصارحة وتجهب الوجه وتقصي الاخفاء والميووب حتى لو

في عدد الجمعة رقم ٦٧٨٠ الصادر بتاريخ ١٨ صفر ١٤٠٦ هـ نشرت زاوية بعنوان « رسالة قارئة » ووضحت فيها بعض الصعوبات التي تواجه المعلمة لدواعي الاختلاف الشخصي في الراي بين المعلمات في الطريقة التي يجب ان تتبناها المعلمة في التدريس . وهذه الرسالة اسطرها ايضا الى كل مديرة اوضح فيها بعض ما تواجهه المعلمة من صعوبات داخل المدرسة . . والله على اقل شهود . وهي كلمة ولا اعني بها احدا ابدا . بل هي حصيلة عدة مشاهدات . عزيزتي . ان الحبة والتفاهم هما الجسر الذي يمكن ان تصلي به الى ميناءك لتحقيق جماعه متكاملة تؤدي عليها على اكمل وجه اما افرض الامور الصارحة وتجهب الوجه وتقصي الاخفاء والميووب حتى لو

افراج الأسرة

● رزق السيد محمد عبدالكريم عثمان الموظف بشركة . سيدكو . ببيتع بمولود سماء عبدالكريم . وقد اقام صادة غداء بهذه المناسبة . جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه .

● احتفل الشاب عبدالله محمد الشاعر مدير العلاقات العامة بمنطقة البحلة لاتصالات بمقد فرائه على ابنة السيد سعيد جمعان تيد . وقد اقيم حفل بهذه المناسبة حضره الاهل والاصدقاء . مبروك وعقبيل الزفاف

● الاستاذ الفاضل عبيد محمد علي الموظف بالمؤسسة العربية للتجارة والمقاولات رزق والسيدة حرمه بمولود اسماء محمد

● عبد الكريم جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه

الله يباركهم

معذرة يارئيس لجنة الحكام

كيف أصدرت « فتواك » من « شريط » وتحرمه على الاندية ؟!

برأت الشريف .. واتهمت المظهر .. واهملت الحميميدي !!

نرحب بالجدل معك .. ولكن بواقعية وهدوء هل جئت بالتعقيب من بانكوك.. أم مما سمعت ؟!

يعجبني جدا الاستاذ عبدالرحمن الدهام في دفاعه المستميت والدائم عن اخطاء التحكيم حتى اشك في كثير من الحالات ان الدهام ولد وصيا على التحكيم ومنسوبيه.

وكانت اخر حالات الدفاع الداهمية تلك التي جاءت في إحدى الزميلات وتضمنت دفاعا (داهميا) مستميتا عن حكم مباراة الاتحاد والهلال الاخيرة محمد الشريف.

ولقد استفريت من الدهام ذلك الدفاع وهو الذي لم يحضر المباراة في الملعب حيث كان يوم اقامتها في (بانكوك) وان كان قد عرف شيئا عن المباراة فربما هو من اقوال مراقبي المباراة والذي سيكون تقريره كما هي العادة في صالح (زميله الحكم) ومن

بيده القلم لا يكتب نفسه شقيا !!

وليس من المعقول ان يخرج مراقب تلك المباراة او مراقب اي مباراة عن اطار ذلك المثل.

اما اذا كان رئيس لجنة الحكام قد اصدر دفاعه الداهمي من خلال مشاهدته لاحداث المباراة على شريط الفيديو بعد عودته من (بانكوك) فان دفاعه يعتبر مرفوضا لان شريط الفيديو ليس شاهد اثبات كاف - وهذا ما يقوله نظام الاتحاد الدولي - وما رفضه الدهام كـ شاهد اثبات في اكثر من مناسبة واكثر من موقف

اعتراض على التحكيم . وليس لي الدهام هنا ان اسأله هل يعتقد انه (القاهم) الوحيد في كرة القدم وقوانينها .

وهل يعتقد بأنه وأعضاء التحكيم معصومون من الخطأ . وايضا سأسأل الدهام : ماذا اراد بذلك الدفاع المستميت عن الشريف ؟ وماذا يريد ايضا من دفاعاته الدائمة في الحق والباطل عن التحكيم ؟ هل يريد ان يكون موضع رضاء دائم من رجال التحكيم حتى يضمن بقائه على كرسي رئاسة

اللجنة والذي اتسنى (انا) ان يكون هو فعلا رئيسا لها وليس اسما كما هو الحال الحقائق الذي يحاول الدهام (طمسها) بكسب رضاء البعض على حساب البعض الآخر .

واسألو حكام كرة القدم عن اخطاءهم من ذلك (المتعاند) لتعرفوا الكثير من الحقائق الذي يحاول الدهام (طمسها) بكسب رضاء البعض على حساب البعض الآخر . واعود هنا مناقشة الدهام في دفاعه المتشجع عن الحكم الشريف لاثبت له ان ما بني على باطل فهو باطل وهذا حال دفاعه .

قال الدهام ان ضربة الجزاء صحيحة والراية التي رفعها رجل الخط كانت على الجناح الايسر وهذا رأي رجل الخط ولكن اللاعب الذي اتجهت له الكرة لم يكن متسللا والحكم اعطى استمرارية اللعب ليتعرض مهاجم الهلال داخل المنطقة للكرة .

وارد على الدهام هنا - سألنا ليس رجل الخط (عبدالله المظهر) من رجال التحكيم الواقعيين تحت مظلة الدهام ان انه من الفئة الاخري التي عليها ان تتحمل كل الاخطاء وتسكت ولهذا برا الدهام الشريف بتحصيل الخطا لزميله المظهر .

ثم اسأله كيف رفع رجل الخط الراية متسحبا (تسلا) على لاعب دون ان يكون لذلك اللاعب تأثير على الهجمة ؟ ولماذا تجاهل الشريف تلك الراية ؟ هل لعدم ثقة منه في زميله ؟ وماذا لو اخذ برأي رجل الخط واحتسب التسلسل مع ان اللاعب المتسلل وحسب فتوى الدهام لا تأثير له . هل يضع بهذا حق فريق الهلال ؟؟

دافع الدهام ايضا عن (نية) الشريف وقال بانها لم تكن سيئة واستشهد بعدم احتسابه لضربة جزاء للهلال داخل منطقة الجزاء .

واسأله اننا لما لم يحاسب الشريف اولا على عدم احتسابه لضربة جزاء للهلال .. ثانيا لما لم يقل لنا الدهام لماذا لم يحاسب الشريف ضربة جزاء للاتحاد عندما لمست الكرة يد حسين البيشي في الدقيقة الثالثة من بداية المباراة ؟؟

قال الدهام في دفاعه بان الغراب تعدد ضرب الدايبل وربما اعتقد الدهام انه الوحيد الذي يملك شريط المباراة فقال ذلك بينما الشريف يوضح تعدد الدايبل (لكم) الغراب عددا بعد احتكاك السويدي به .

اعود لكلام الدهام عن رجل الخط ورايته المرفوعة التي تغاضى عنها الشريف واسأله كيف شاهد الراية وشاهد الجناح المتسلل وهو الذي كان وقت المباراة (مشغولا) في بانكوك وشريط المباراة لم يوضح رجل الخط ولا رايته ؟؟

قال الدهام (مهديا) بأنه سيشرح ذلك في عالم الرياضة وسيرد على مدرب الاهلي تيل سانتانا واتهاماته للتحكيم ومازالت انتظري !! ونأسف الدهام في نهاية (دفاعه) وكنت اعتقد انه سيتأسف لحالة التحكيم في بعض المباريات لكنه وجدته يتأسف لتصرف بعض الاداريين !!

سبحان الله يسبى الدهام لتفطية اخطائهم وتبريرها والغاء اللوحة فقط على الاداريين واللاعبين مع ان



الدهام



الشريف

الكل بشر لهم اخطاؤهم . ويجب ان يتم التعامل معهم سواسية طالما الكل يخدم في هذا المجال متطوعا من اجل خدمة وطنه . وبعد هذا ليسمح لي الدهام

ان اعود للتساؤلات مجددا على امل ان اجد جوابا مقننا . لماذا لم نسمع للدهام دفاعا عن الحكم حمد الحميميدي وهو الذي استل الكثيرين اقلامهم ونهجموا عليه مع انه كان رائعا في تحكيم تلك المباراة فهل كان الحميميدي مخطئا ولهذا سكك الدهام مخطي فيماذا عوقب وماذا استفاد الهلال من ذلك العقاب ؟

قبل الحميميدي هناك العديد من الاخطاء للتحكيم وكنت عنها الكثير والكثير فلماذا سكك الدهام يومها ام ان اولئك الحكام لا يهتمون الدهام لان الدهام لا يهتمهم ؟

اخيرا ارجو ان يتناول الدهام عن (مغالطات) حول التحكيم وان يتعامل مع الجميع بواقعية وتعقل وان يعرف ان التحكيم اخطاؤه مثلما للاعبين اخطاؤهم التي يعاقبون عليها وان يعرف بان الجميع يتعاملون مع الرياضة من باب (الهواية) بل ان هناك من يدفعون من جيوبهم بينما رجال التحكيم يأخذون في جيوبهم مقابل ما يبذلون . كما ارجو ان لا يكون ذلك التعقيب الدفاعي الداهمي هو الاخير بل ارجو ان تكون هنا تعقيبات اخرى ولكن لكن واقعية حتى تأتي في خدمة الكرة في المملكة . والى لقاء .

مراقب

جمعية الاهلي غدا

خالد بن عبدالله رئيسا



خالد بن عبدالله
عبدالله بن عبدالله
محمد ابوالسعود
اعضاء

تتعد مساء بعد غد الاربعاء الجمعية العمومية غير العادية للنادي الاهلي والتي سيتم فيها المصادقة على أعضاء مجلس الإدارة الجديد الذي يرأسه صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وعمر العبدروس نائبا للرئيس . مرعي الدهام سكرتيرا . سعيد العمودي امينا للصندوق . عبدالفتاح لسراج . عبدالرزاق معاذ .

العربي والتعاون اليوم

القدم في تصفيات كأس جلالة الملك بعد فوزه على نادي الجوا بستة اهداف مقابل هدفين . وقد اقيمت المباراة عصر اول امس على ملعب الحزم بالرس .

وكان العربي قبل ذلك قد فاز على الصقر بهدفين مقابل لا شيء وفاز على الامل بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وعلى الخلود بخمسة اهداف مقابل هدف وبذلك يقابل العربي نادي التعاون يوم الاثنين القادم .

اليوم الجليلين وقفار في تصفيات الكاس

حائل رشيد المطير يلتقي عصر اليوم على ملعب المعسكر الدائم وضمن مباريات تصفيات كأس جلالة الملك المقدي فريقا الجليلين وقفار وهذا الاخير هو بطل المنطقة لتهدي الكاس . ويتوقع ان يشارك فريق الجليلين عدد من لاعبيه الشباب لكسبهم في المباريات الدورية .

● من عبدالرحمن القاضي بعينزة
حقوق فريق العربي بعينزة
بطولة منطقة القصيم لكرة

مو معقول !!

قال الاخيرة في الجزيرة بانهم يرفعون اسماء حكام مباراة النصر والهلال قبل اعلانها رسميا !! قالوا هذا لانهم كانوا مع الدهام يأخذون نصيبهم من الدروس الخصوصية !! ولكنهم ونظرا للاسائة التي يتعرض لها الحكام من بعض رؤساء الاندية فضلا عدم نشر الاسماء !! نحن نعرف ان المباراة بين النصر والهلال - ونعرف رئيسا النادييين وخلفهما العالي - وحرصهما على خدمة وطنهما وعدم (الاسائة) لاي مواطن في هذا البلد . فكيف سمح الاخيرة في الصفحة الرياضية بالجزيرة (نشر الاسائة) غير المباشرة لرئيس النادييين بذلك التلميح الذي كان بعيد جدا عن المعقول ؟!

بسم الله الرحمن الرحيم على بركة الله وبجونه وتوفيقه سيتم افتتاح : - مستشفى الراية بالمنطقة المنورة

بشائر العوالي / أمام أسواق الحقيق
يوم السبت الموافق
٢٠ ربيع الثاني سنة ١٤٠٦ هـ

لخدمة الإخوة المواطنين شاملة جميع التخصصات ومنزودة بأحدث أنواع الأجهزة والأدوات الطبية المتقدمة .
ويقوم بالعمل بالمستشفى نخبة ممتازة من أمهر الأطباء -
الأخصائيين والإستشاريين المتفهمين فريضتها .
وتيمناً واستبشاراً بهذه المناسبة السعيدة :
سيكون الكشف على المرضى بالمجان ابتداء من :

يوم السبت ١٤٠٦/٤/٢٠ إلى يوم الخميس ١٤٠٦/٤/٢٧
من الساعة ٩ صباحاً إلى الساعة ٥ مساءً / الساعة ٩ مساءً
في التخصصات التالية : بالحنه / جراحة / مسالك بولي / أطفال
أستنان رجال / أستان نساء / أمراض
نساء وولادة / علاج طبيعي .
وسيلعب عن افتتاح باقي التخصصات قريباً جداً بإذن الله ،

وشعارنا دائماً هو :
الخدمة والعناية الممتازة أولاً وقبل كل شيء
والله الموفق لما فيه الخير
مع أطيب تحياتي وتمنيات (عبد الغني حسين أحمد)

عبدالله بن سعد في حديث « للمدينة » : الهلال يلعب للبطولة والمستوى الجيد

اتمنى ان يكون التحكيم معنأ دائما
الهلال اكثر ناد تضرر
من التحكيم



عن رايه في تصور الجماهير الرياضية ان التحكيم (يحابي) الهلال فقال سموه ان ذلك يعود الى ان الهلال متفوق ويفوز في مبارياته .

واضاف سموه ردا على سؤال (للمدينة) ان الهلال اكثر ناد تضرر من التحكيم وجميعكم لم تتحدثوا عن ذلك .. ولا اعرف لماذا الهلال بالذات ..

وقال .. ان الحكم يرجعون بالنقد والانسان يمتني ان يكون هناك نقد لانه لا يوجد انسان يعمل الا له اخطاء .. لكن ان تصل الى هذه الدرجة فان ما ينشر في صحفنا لا اسمه صحافة ولكنها (سخافة) في بعض القراءات التي نقرأها وعلى العكس لا تهم اي مسؤول .

وعن مستوى التحكيم قال سموه اننا اسألكم عن مستوى التحكيم لماذا لم تلاحظوا مستوى التحكيم الا هذا الموسم هل لان الهلال في المقدمة منذ بداية الدوري ؟! وقال سموه ان الهلال كان يطل الدوري في الموسم الماضي وكان الحديث عن مستوى التحكيم يملأ الصحف .. فقال ربما هذا يعود الى ان الهلال في العام الماضي الى اخر مباريات لم يكن الاول .. ولم يتكلم احد عندما خسر الهلال بعض النقاط وكيف خسرها .

قلت ربما كان التحكيم افضل مستوي ؟ قال ضاحكا هذا من وجهة نظرك وانا اقول ربما التحكيم هذا العام افضل وعموما اقول لك حقيقة .. اتسنى ان يكون التحكيم دائما معنا .

● كتب - عثمان ابو بكر

قال الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال عن مباراة فريقه امام الوحدة .. ان المباراة كانت جيدة خاصة من فريق الهلال الذي استغل لاعبه بعض الفرص وهجومنا لعب بثقة اكثر من مبارياته الماضية واستطاع ان اقول ان الفريق استعاد قدرته وثقته امام الوحدة والفريق كان بحاجة الى ذلك حيث كثرت الكلام والاساليب الفرق الاخري التي كانت تلعب ضدنا بطريقة دفاعية بحثة اوجبت صعوبة لدى الهلال بصورة تختلف عن اي فريق ..

اضف الى ذلك ان العامل النفسي كان له دور ايضا فالهلال يلعب كي يفوز ويثبت احقيته وايضا يلعب كي يحافظ على البطولة .. وهذا اوجد شيئا من الخوف لدى اللاعبين .. والخوف لا شك يؤثر نوعا ما في اداء الفريق ويتركز لاعبيه ..

وعن مدرب الفريق قال .. واضح من مباراة الوحدة ومن خلال اداء الفريق ان المدرب وصل الى تصور افضل والملم اكثر عن لاعبي الفريق فقدم الفريق مستوى افضل عن اي مباراة سابقة له .

وعما اذا كان لطريقة الفريق الوجدادي دور في فوز الهلال .. قال الامير عبدالله ان الفريق الوجدادي حاول الهجوم وهذا ساعدنا على اللعب والتفوق وظهر الهلال بمستواه الجيد على عكس ما يحدث عندما يلعب الفريق ضد فريق يلعب بثمانية او تسعة مدافعين فيصعب على الفريق الاخر مهاجمته والتفوق عليه لوجود تكتل داخل منطقة محصورة وضيقة .. واضاف الامير عبدالله ان العامل النفسي امام الوحدة واعداد الفريق لا يجب ان نغفله وفريقنا يلعب لتثبيت تحقيق البطولة والحفاظ على مستوى الجيد .. واضاف سموه يقول ان الصحافة واقصد بعض الصفحات استغلت هذا الموقف للاسف .. فمثلا يوم المباراة كان هناك تحريض من « عكاظ » للاعبين الوحدة على الهلال وهذا التحريض انقلب ضد الوحدة .. وخرج ما نشر عن اطار الرياضة اطلاقا رغم اننا جميعا اخوان الهلال اخو الاتحاد والوحدة والنصر هكذا واثر هذا كعامل نفسي على لاعبي الوحدة .

وسألت (المدينة) سموه

